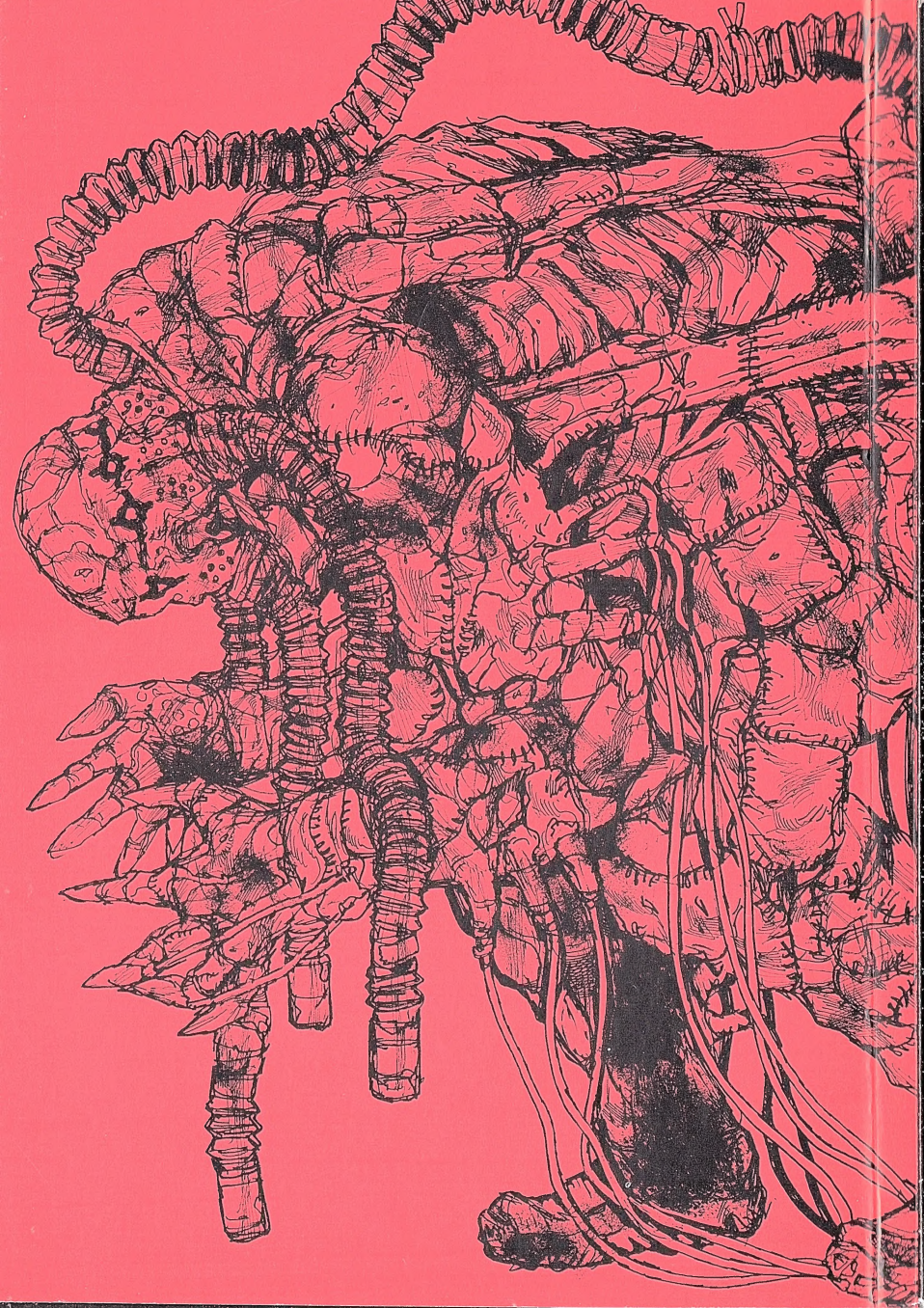
Q-HAYASHIDA
ecc
Jotohedo
15

9788418293528
218 páginas
9,95 €

Gracias a la ayuda de Quillion, Fukuyama ha logrado mantener a raya a los ojicruz que han entrado en el local de Tanba. Una vez de regreso en la mansión de En, Dokuga y compañía intentarán deshechizar la empanadilla gigante en la que se ha convertido su jefe. Justo cuando Nikaidô, Asu y Risu deciden volver a Hole para indagar en el pasado, una misteriosa lluvia cae y trastoca el mundo de los magos. El refugio de la Family de En se está inundando y se hace necesario buscar un lugar seguro. Nuevas pistas y explicaciones darán lugar a nuevas incógnitas que embarrarán aún más esta ciénaga.



Stochedo

Q-HAYASHIDA

15

ecc

Q-HAYASHIDA

ecc

ÍNDICE

Hechizo 86 *Kicker* 003

Hechizo 87 Cabeza papilla 027

Hechizo 88 *Strangelove* 051

Hechizo 89 Hace cero días 075

Hechizo 90 *Eyewitness* 099

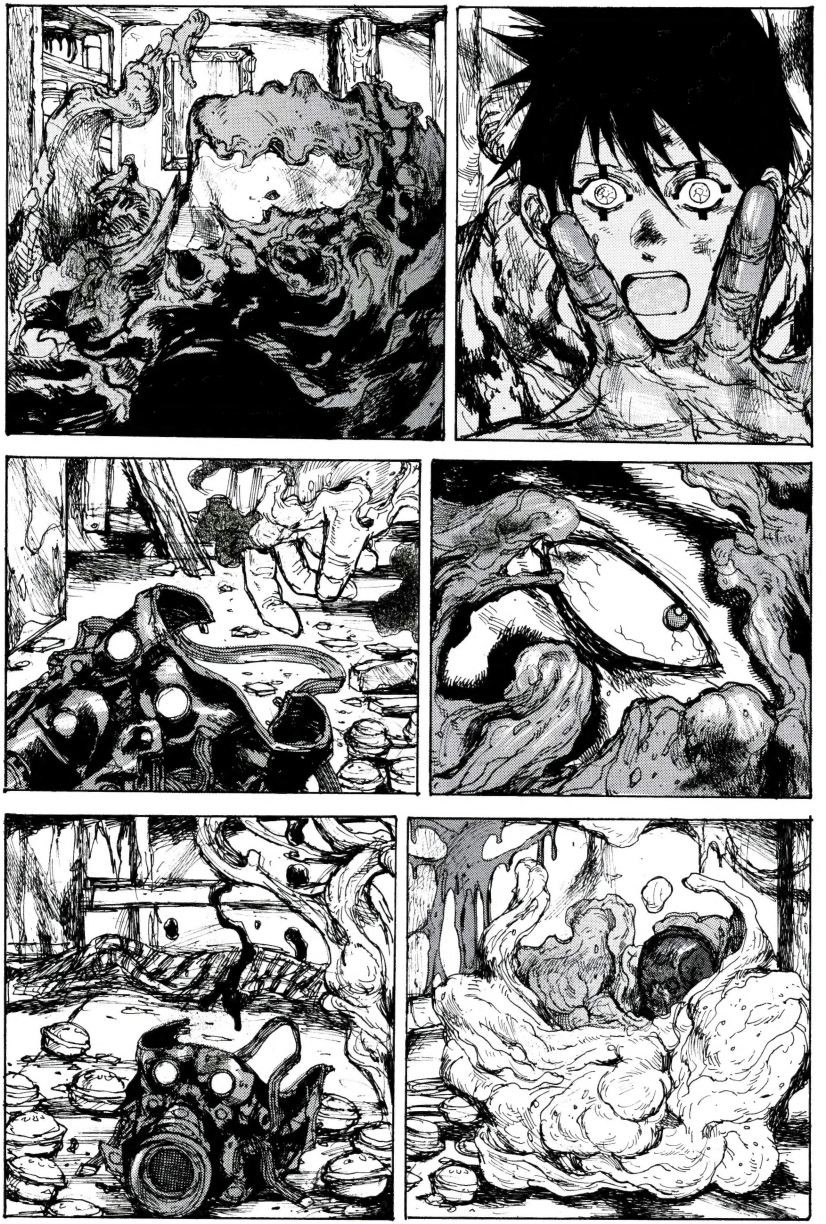
Hechizo 91 Remodelado mágico 123

Hechizo 92 *Hole-in-one* 147

Hechizo 93 La munición restante 173

Hechizo extra 199

Hechizo 86
Kicker



ゴトッ
BIOM
¡¡JE-FE!!
¡¡...!!
SSSSH!
ESE... ESE MA-MÓN SE HA CARGADO AL JEFE... CO... ¿CÓ-MO ES PO-SIBLE?
¡¡IDIO-TA!

¡¡EL JEFE AÚN ESTÁ VIVO!
¡¡SI MATAMOS A ESTE, RECUPERARÁ SU ASPECTO!!
TANBA
¡¡UOOOH!
FLAS
¡¡NO!
¡¡SAJI!!

¡¡SAJ!!!
BROM
FUUUM

¡¡AAAH! ¡¡SAJI, NO!!
CATAPLOF
BWAM
EMPA, EMPA, EMPA, EMPA.
¡¡SAJI!! AGUANTA.
¡¡...!!
¡ERES MUY CRUEL! ¡TE ESTÁS DIVIRTIENDO A NUESTRA COSTA! MIRA CON QUÉ PINTA HAS DEJADO A SAJI...
EMPA, PA, PA, PANADILLA, ILLA.

...
¿¡AHORA QUÉ HAGO...!?
YA NO PUEDO CONVERTIRLOS DEL TODO EN EMPANADILLA...
FUKUYAMA... SE HA QUEDADO SIN ENERGÍA. HAY QUE EVITAR QUE ESOS CABRONES SE DEN CUENTA...
...PERO NO SABEMOS CUÁNTA MAGIA LE QUEDA. PODRÍA LIQUIDARNOS A TODOS...
EMPA-PA-PA, NADILLA.
SI LO MATAMOS, SEGURO QUE EL JEFE RECUPERA SU ASPECTO...

¿QUÉ PODEMOS HACER?
PENSAD.
¡¡TIENE QUE OCURRÍRSENOS ALGO...!!

¿QUÉ-EE...?
!!
ガチャーン!!
CRASH
E... ESE JARRÓN SE HA ROTO SOLO...
!!

ZUM
¡¡!!
¡¡JE-FE...!!
¿¿QUI-LLION!?
GRASH

¡MALDITA SEAS!
¡UGGH!!
¡¡...!!
¡DOKUGA! AHORA NOS RETIRAMOS. HAY QUE AYUDAR AL JEFE Y A SAJI.

NIPPRRR
OPEN
PUEDE QUE SE DISUELVAN, AHORA QUE SU JEFE ES UNA EMPANADILLA.
UF, POR FIN SE MARCHAN LOS OJI-CRUZ.
FLOP
JE-FE...
MUY BIEN HECHO, FUKU-YAMA.

GRACIAS, QUILLION... TE DEBEMOS UNAS CUANTAS.
¡ME SORPRENDE CÓMO HAS REACCIONADO EN ESE AMBIENTE TAN TENSO!
...
¡BUENO! ¡A LIMPIAR EL LOCAL! COMO NO NOS DESHAGAMOS DE LAS EMPANADILLAS INMUNDAS DE FUKUYAMA, TENDRÉ QUE ECHAR EL CIERRE.
¿¡CÓMOOOOO!?
¡¡HAY QUE ESCAPAR!! LOS OJICRUZ PODRÍAN VENIR A VENGARSE EN CUALQUIER MOMENTO.
LA VERDAD ES QUE...
...LA VOZ DEL JEFE DE LOS OJICRUZ... ERA IDÉNTICA A LA DE CAIMÁN...
¿Y CÓMO SABÍA MI NOMBRE?
TRRRR

¡EMPA! EMPA, EMPA.
¿POR QUÉ HA TERMINADO EL JEFE CONVERTIDO EN EMPANADILLA?
NO LO ENTIENDO... ¿CÓMO? ¿CÓMO ES POSIBLE?
ガタガタ
CLAC CLAC
¿ME ESTOY RAYANDO DEMASIADO?
¿CÓMO PUDO ROMPERSE EL JARRÓN DE REPENTE? PUEDE QUE HUBIERA ALGUIEN MÁS...
DOKUGA... ¿QUÉ HACÍA EL JEFE CON LA MÁSCARA DE AIKAWA? ¿Y POR QUÉ LE CRECIERON ESAS CABEZAS? ¿QUÉ PASÓ?
NO LO SÉ... TAMPOCO SÉ POR QUÉ LE FALTABA LA CRUZ EN LOS OJOS...

PARECE QUE JUNTAN MATERIAL PARA HACER POLVO NEGRO.
¡QUE SE JODAN! SE LO TENÍAN MUY CREÍDO, Y AHORA ESTÁN CARGÁNDOSELOS...
MANSIÓN DE EN.
¡JA, JA, JA! TIENES RAZÓN.
HA SIDO BUENA IDEA HACERSE OJICRUZ. ASÍ NO NOS MATAN.
¿HM? ¿HARU? NI IDEA... QUIZÁ NOS ESTÉ VIGILANDO...
GYUCH, GYUCH.
TRANQUILO, JONSON. CON ESTE DISFRAZ NO NOS DESCUBRIRÁN.
¡GYUCHIII!

¡CUÁNTA GENTE...! ¿HABRÁ OCURRIDO ALGO?
¿HM?
...O A LO MEJOR SE HA CANSADO DE NOSOTROS...
PERO EL JEFE NO ESTABA. ¿QUÉ HABRÁ PASADO?
LA CÚPULA HA VUELTO.
¿QUÉ HA PASADO?
SÍ.
¿HAS CERRADO BIEN? ¡¡QUE NO NOS VEA NADIE!!
EMPA, EMPA, EMPA.
バタン
BLAM

EL HUMO DE NOI, LA LIMPIADORA DE EN... SU MAGIA TRANSFORMATIVA PUEDE DEVOLVERLE SU ASPECTO A LAS COSAS.
CREO QUE HAY UN POCO GUARDADO EN LA MANSIÓN...
YA HEMOS TRAÍDO AL JEFE A CASA SANO Y SALVO...
¿¡AHORA QUÉ HACEMOS CON LA EMPANADILLA!?
ÉL ES EL ÚNICO QUE SABE DÓNDE ESTÁN ESCONDIDOS...
EL PROBLEMA ES... QUE SAJI ESTABA AL CARGO DE LA CUSTODIA DE TESOROS, ENTRE ELLOS LOS HUMOS RAROS...
¡¡¡FANTÁSTICO!!!
¡¡ESTO NO ES COMO CUANDO ÉRAMOS POBRES Y LLEVÁBAMOS LAS CUENTAS DE LA CASA...!!
HEMOS SIDO IMPRUDENTES...
EMPA-PA-PA, NADIIII-LLA.
SAJI, ESPABILA. ¿DÓNDE ESTÁ EL HUMO?

¡CHAMPLÍN!

AL CABO DE UNA HORA...

DEBERÍA DE QUEDAR ALGO EN EL ÁREA PRIVADA DE EN...

DIVIDÁMONOS Y BUSQUÉMOSLO...

EN LA BASURA, EN EL CUARTO DE LA MASCOTA DE EN.

¿DÓNDE ESTABA...?

¡MIRAD!

NO ES EL DE NOI, PERO QUIZÁ NOS SIRVA.

Querido En:

Hoy he vuelto a pasar el día observándote. No puedo dejar de pensar en ti.
Tu visión siempre me embelesa: al levantarte por la mañana, cuando te lavas la cara y te cepillas los dientes, al desayunar, cuando cuidas tus setas, haces ejercicio o almuerzas.
¿Por qué eres tan [illegible]po?

HM... ¿QUÉ ES ESTO? TRAE UNA CARTA.

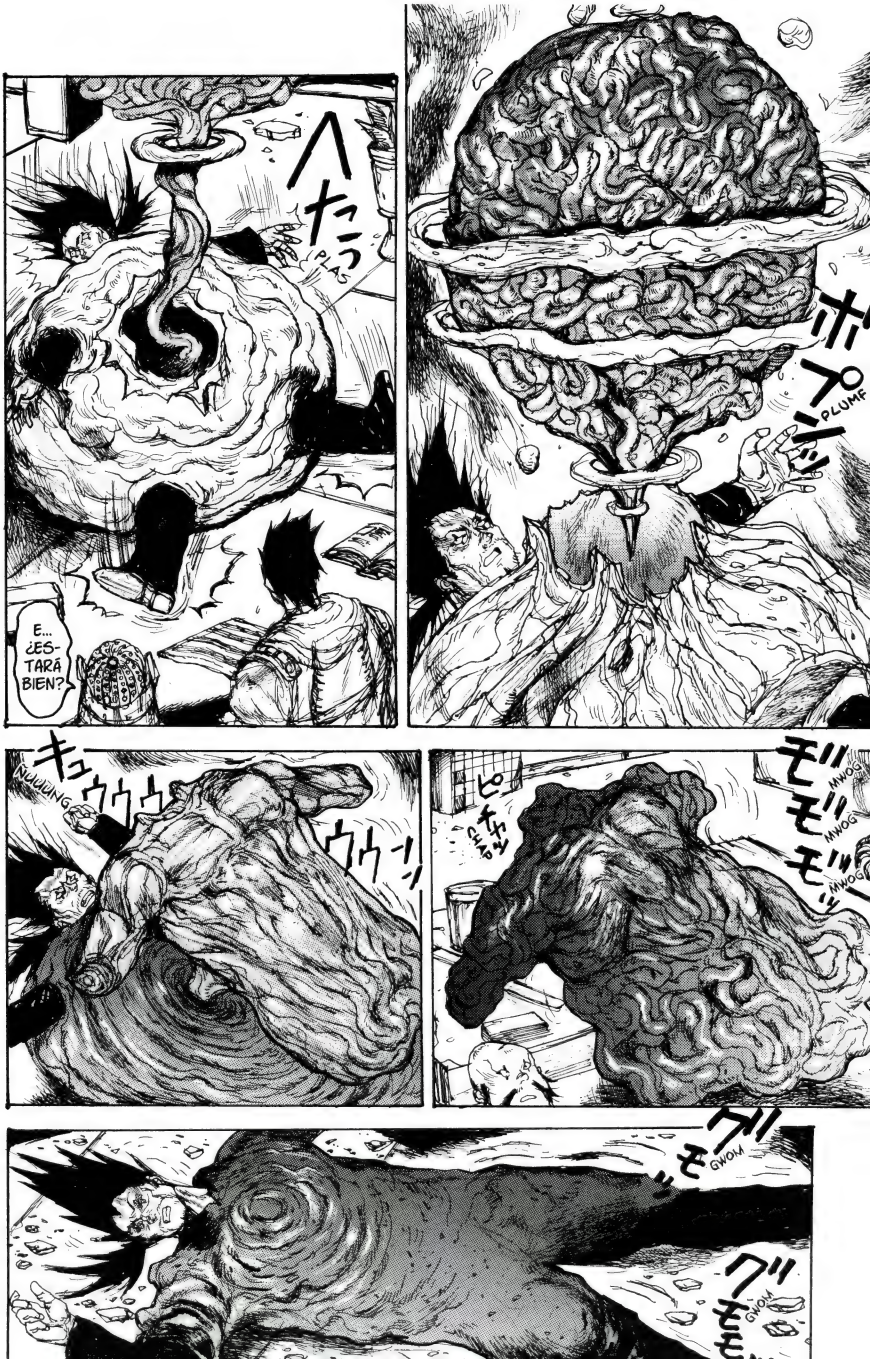
¿¡CÓMO VAMOS A USARLO SI ESTABA EN LA BASURA!?

PUES PONE "MAGIA PARA DESHECHIZAR".

SI NO ME EQUIVOCO... CHÔTA ES DE LA CÚPULA DE LA FAMILY...
SU MAGIA DEBE DE SER POTENTE...
¡QUÉ REPELÚS!
¿LE ESCRIBÍA TODOS LOS DÍAS?
"HOY TE OFREZCO DE NUEVO ESTE HUMO EN EL QUE HE PUESTO TODO MI CORAZÓN. BUENA SUERTE, EN. FIRMADO: CHÔTA."
¡MEJOR NO LO USÉIS!
EMPA.
HABRÁ QUE PROBARLO ANTES CON SAJI...
PA-PA-PANA, PANADILLA, PA-PA-PA.
PERO ¿¡NO ES DEMASIADO ARRIESGADO ECHÁRSELO AL JEFE!?
NO QUEDA MÁS REMEDIO QUE USARLO. AUNQUE ESTUVIERA EN LA BASURA Y CHÔTA TENGA LA PERSONALIDAD QUE TIENE...
VIENE CON INSTRUCCIONES. NOS HACEN FALTA VARIOS INGREDIENTES.
PUES REUNÁMOSLOS. ESTAMOS EN LA MANSIÓN DE EN... AQUÍ HAY DE TODO...

¡QUÉ TONTERÍA!
¿A LA QUE MÁS APRECIA...?
EL ÚLTIMO INGREDIENTE... EJEM...
...ES UNA VÍSCERA DE LA PERSONA A LA QUE MÁS APRECIA EL HECHIZADO.
¿QUÉ PASA?
CUERNO PULVERIZADO DE DEMONIO... Y... ¿¡QUÉ!?
PERO ES UNA EMPANADILLA...
SOMOS SUS ÚNICOS COLEGAS Y FAMILIA, ASÍ QUE SERÁ EL JEFE.
NO... NUNCA HEMOS HABLADO DE ESO...
¿A QUIÉN APRECIA SAJI MÁS? ¿LO SABÉIS?
SI LO DEJAMOS ASÍ, LA EMPANADILLA CADUCARÁ Y YA NO HABRÁ VUELTA ATRÁS...
LA PATADA DE LA CHICA HA HECHO QUE SE LE SALGA EL RELLENO... PODEMOS APROVECHARLO...

PA-PA-PANADIII-LLA, EM-PAPA-PA-NADI-LLA.
¡SAJI! ¡ESTATE TRAN-QUILO Y TRÁGATE ESTO!
55
VOY A METERLE ESTE MU-ÑECO EN LA BOCA A SAJI.
POR ÚLTIMO, EL HU-MO DE CHÔ-TA...
FUUC
¡COF, COF!
AHORA HAY QUE PENSAR EN LOS MEJORES RECUER-DOS QUE TENGA-MOS DE SAJI...
55
TUM
¡EM-PANA-DILLA, EMPA-NAD...!


ポプンッ
PLUMP
ヘたっ
PLAS
E... ¿ES-TARÁ BIEN?
モモモッ
MWOG
MWOG
MWOG
ピチャッ
CHAP
キュウウウ
NUUUNG
ウウーッ
グモッ
GWOM
グモモ
GWOM

UH... HMM...
SAJI...

¿EL HUMO DE CHÔTA? ¿QUE APRECIO AL JEFE? ¿QUÉ NARICES ME HABÉIS HECHO?
TE HEMOS DEVUELTO A LA NORMALIDAD CON EL HUMO DE CHÔTA... MENOS MAL QUE APRECIAS TANTO AL JEFE... ¿ESTÁS BIEN?

TE CONVIRTIERON EN EMPANADILLA. TENÍAS QUE VERTE.
¿QUÉ ME HA...?

NOI

A... ¡¡AH, CLARO!! ¡¡NOOOY!!
OLVÍDALO. ¿TENEMOS HUMO DE NOI? DEBERÍA DE SERVIR PARA RECUPERAR AL JEFE...

NOI ECHA HUMO REPARADOR DE RANGO A...
DOKUGA... ESTOY PREOCUPADO... ¿SERÁ BUENA IDEA REVIVIR AL JEFE ASÍ SIN MÁS?
...
SSSSSSH
HACE UN DÍA.

Hechizo 87

Cabeza papilla

SE HA TERMINADO... TODO...
ESTO ES EL FIN...

¿EL FIN...? NO...
BLOP
BLOP
BLUOP
BLOP
DE HECHO, ¿CUÁNDO EMPEZÓ TODO...?

SPLUCH.
BLOP
¿QUIÉN DIABLOS...?
¿..E-ERES...?

¡¡HA ABIERTO LOS OJOS!!
¡¡HA RECUPERADO SU ASPECTO!!

E... ES VERDAD.
NO TIENE LA CRUZ EN LOS OJOS...
UGH...
¿¡EH!?
IDIOTAS...
¿QUIÉN OS HA PEDIDO NADA...?

TÚ... ¿ERES AIKAWA...?
¿¡QUÉ!?
¿¡NO ES EL JEFE!?
SÍ, ESO ES. NO SOY VUESTRO JEFE.
YA ESTÁ, ¿NO? YO ME LAR...
DE AQUÍ... NO TE MUE- VES.
!!
FLIP
FLIP
FLIP

ESPERA, DOKUGA.

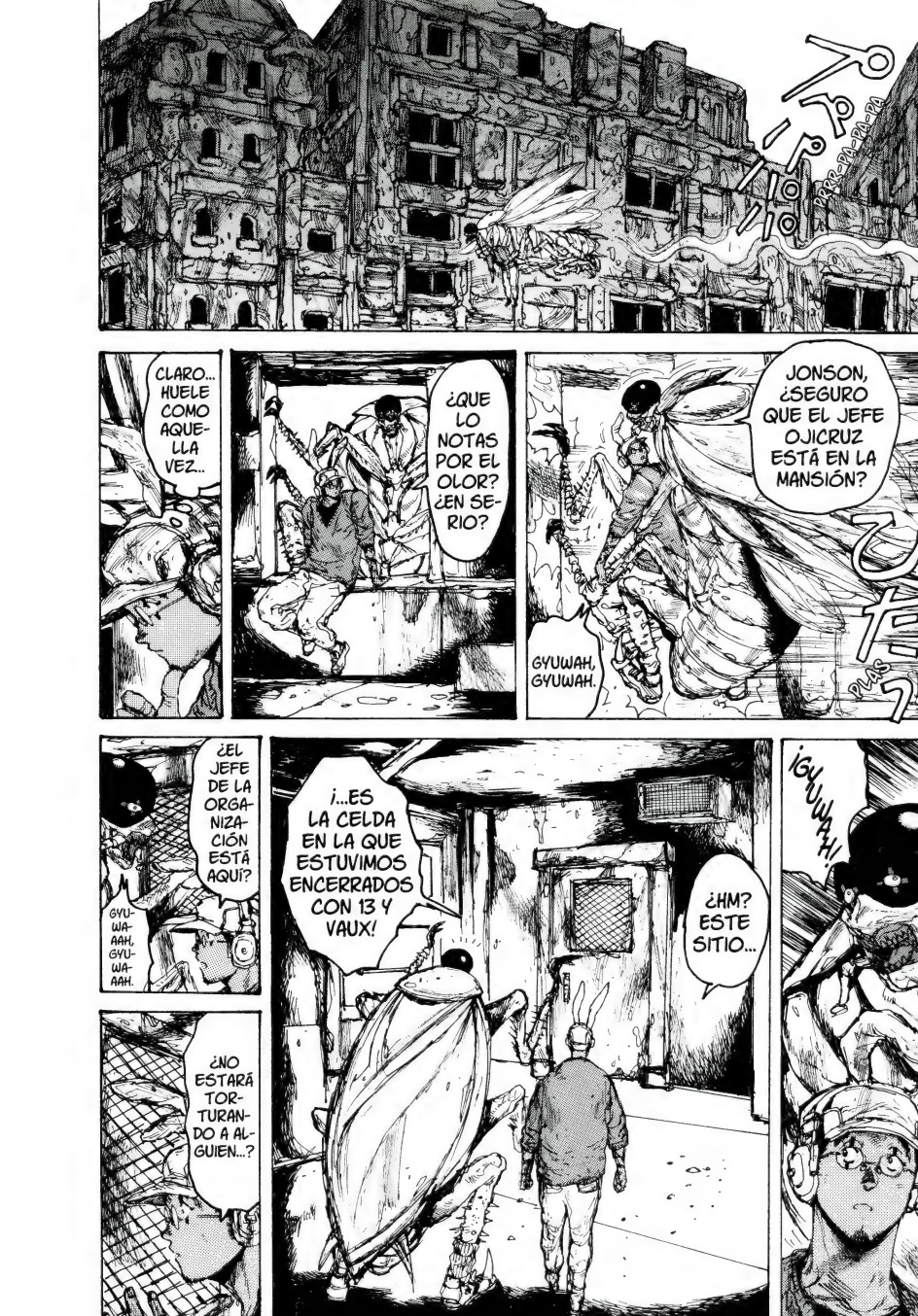
NI DOKUGA NI YO LO CONOCEMOS BIEN... PERO SU MÁSCARA ME SUENA.
AIKAWA ES EL SOCIO DE RISU.

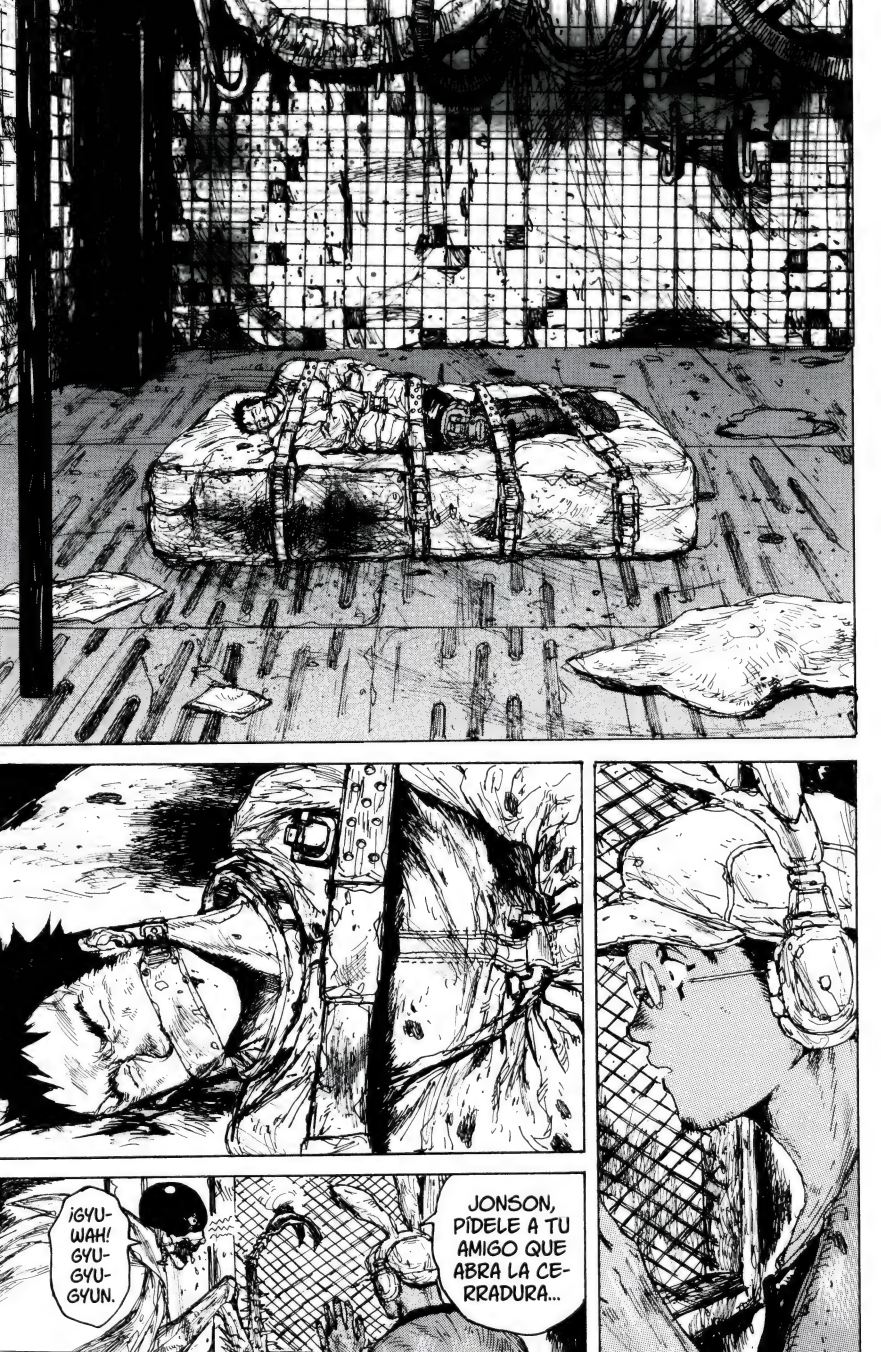
¿SEGURO QUE NO ES EL JEFE? ¿QUIÉN ES ESE AIKAWA?
55

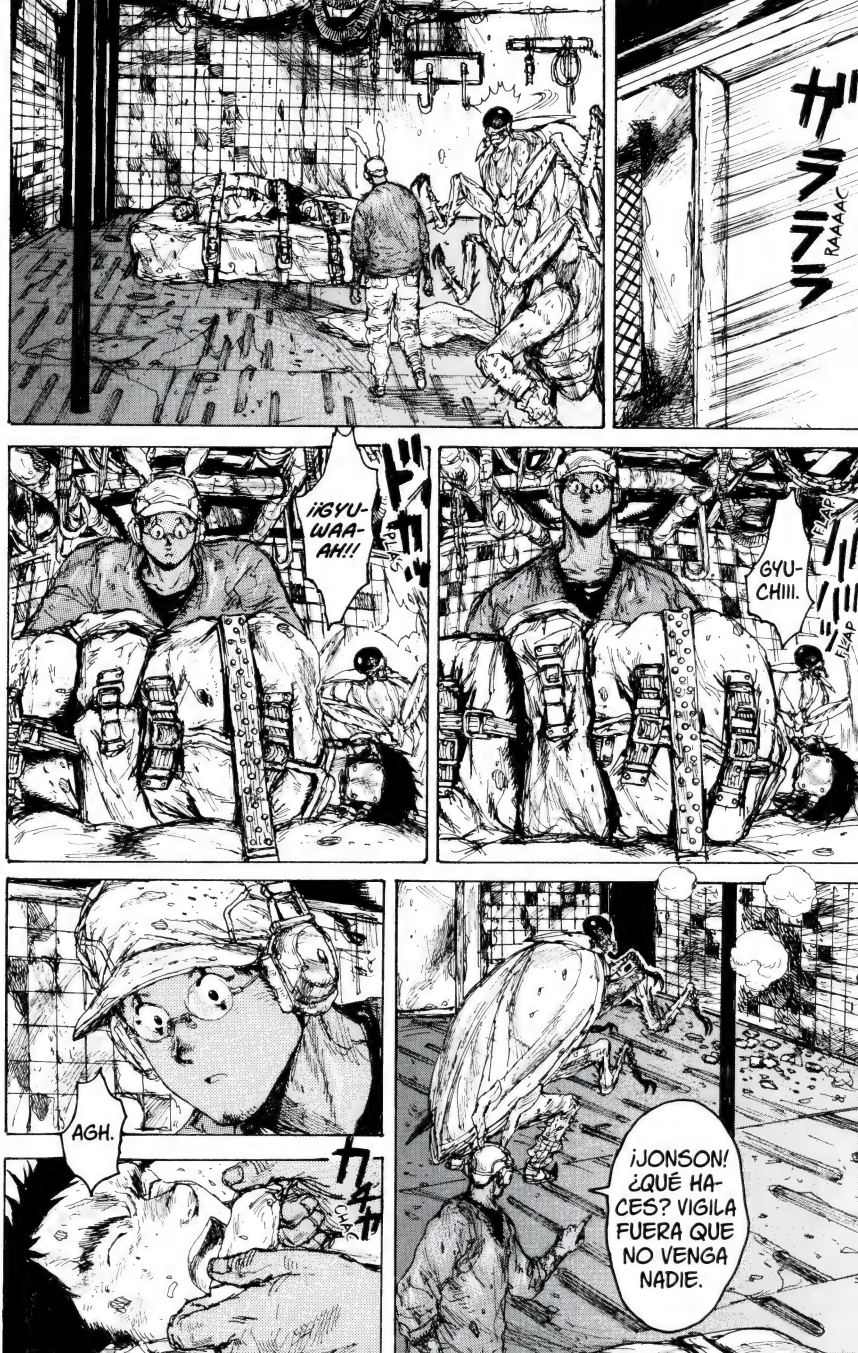
YO TAMPOCO ENTIENDO QUÉ HA PASADO...

AUNQUE NO TENGA LA CRUZ EN LOS OJOS, ¿ESTÁS SEGURO DE LO QUE HACES?
PE... ¡¡PERO ES CLAVADO AL JEFE!!

...ASÍ QUE HAY QUE VIGILARLO...
SI ÉL NO ES EL JEFE, ¿DÓNDE SE HA METIDO EL DE VERDAD? Y TAMBIÉN ESTÁ LO DE LAS CABEZAS...
HAY QUE ACLARAR QUIÉN ES ESE SUJETO...
...
...Y LUEGO...
LO DEL JEFE...


PA-PA-PA-PA
JONSON, ¿SEGURO QUE EL JEFE OJICRUZ ESTÁ EN LA MANSIÓN?
GYUWAH, GYUWAH.
PLAS
¿QUE LO NOTAS POR EL OLOR? ¿EN SERIO?
CLARO... HUELE COMO AQUELLA VEZ..
¡GUWAH!
¿HM? ESTE SITIO...
¡...ES LA CELDA EN LA QUE ESTUVIMOS ENCERRADOS CON 13 Y VAUX!
¿EL JEFE DE LA ORGANIZACIÓN ESTÁ AQUÍ?
GYUWAAAH, GYUWAAAH.
¿NO ESTARÁ TORTURANDO A ALGUIEN...?

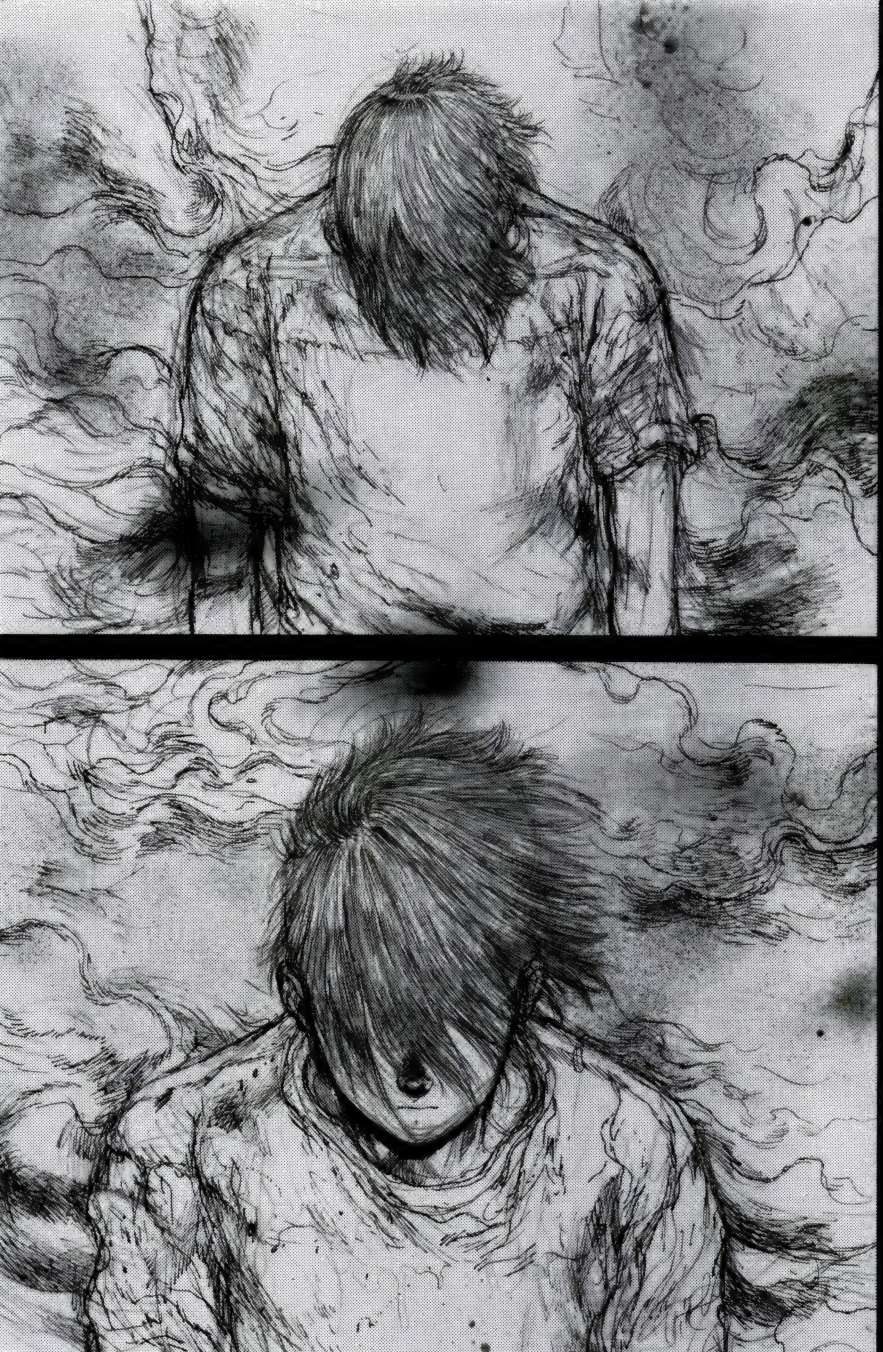

JONSON, PÍDELE A TU AMIGO QUE ABRA LA CE-RRADURA...
¡GYU-WAH! GYU-GYU-GYUN.


ガラララ
RAAAAC
¡¡GYU-WAA-AH!!
GYU-CHIII.
FLAP
FLAP
AGH.
¡JONSON! ¿QUÉ HACES? VIGILA FUERA QUE NO VENGA NADIE.

¡COF!
¡COF!
¿ES-TÁS BIEN!?
¿QUÉ HACES AQUÍ...?
UEG-GH...
¿QUÉ... ESTÁ PASAN-DO?
¿TE HAN HECHO... DAÑO O ALGO?
NO ES NADA... SOLO ME DUE-LE LA CABE-ZA.
SI NO, LOS OJICRUZ NO ME HABRÍAN PILLA-DO...

YA VEO QUE NO LLEVAS LA CRUZ, PERO...
¿¡TÚ NO ERES SU JEFE!?
HM... ¿CÓMO? ¿LOS OJI-CRUZ?
¿TÚ... QUIÉN ERES?
CLARO, ESTOY MÁS JOVEN QUE ENTON-CES...
¿NO ME RECONO-CES?

SOY YO. KASU-KABE.
TÚ... ERES AI, ¿A QUE SÍ?
AI COLE-MAN.

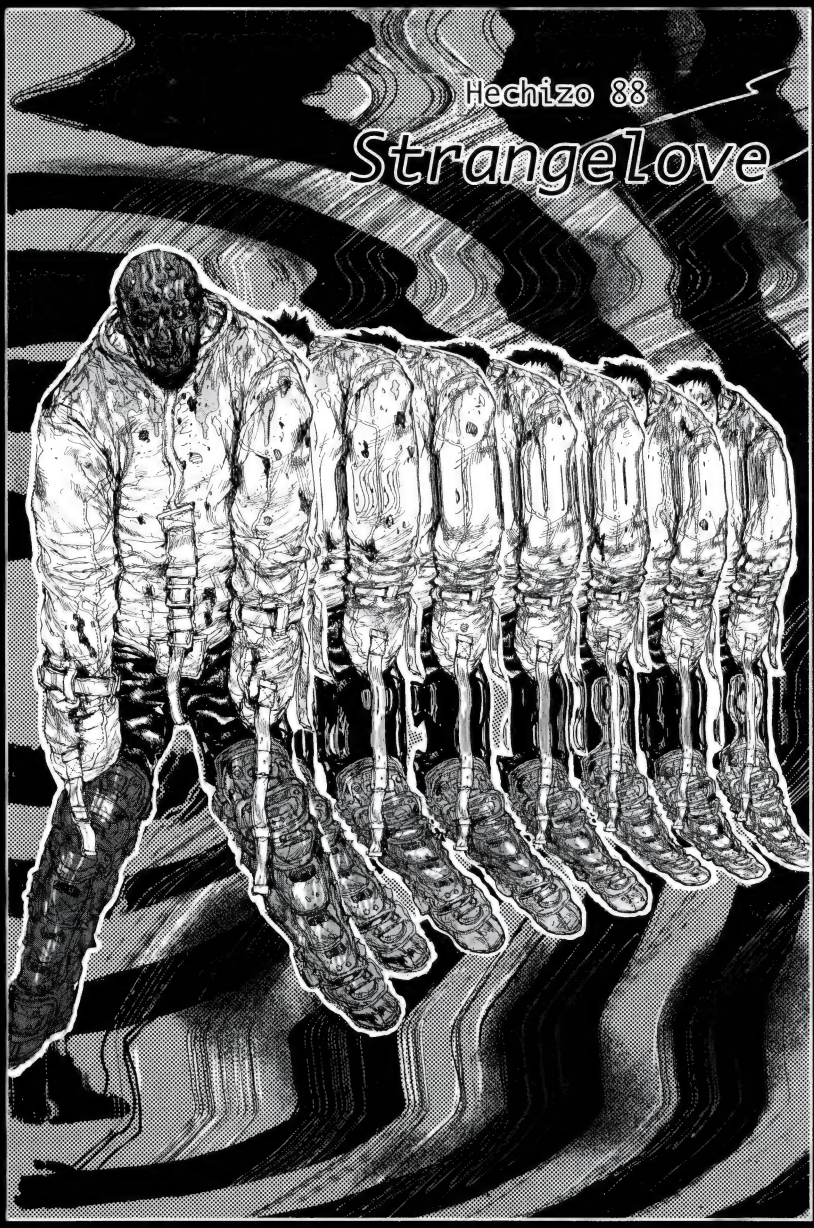


¿QUÉ TE PASA, AI?
¡GUAGH!
CRAC

ベシャッ
PLAS
ゴポン
BLOMP
ズズ
ZRRR
ドロ
BLUOP

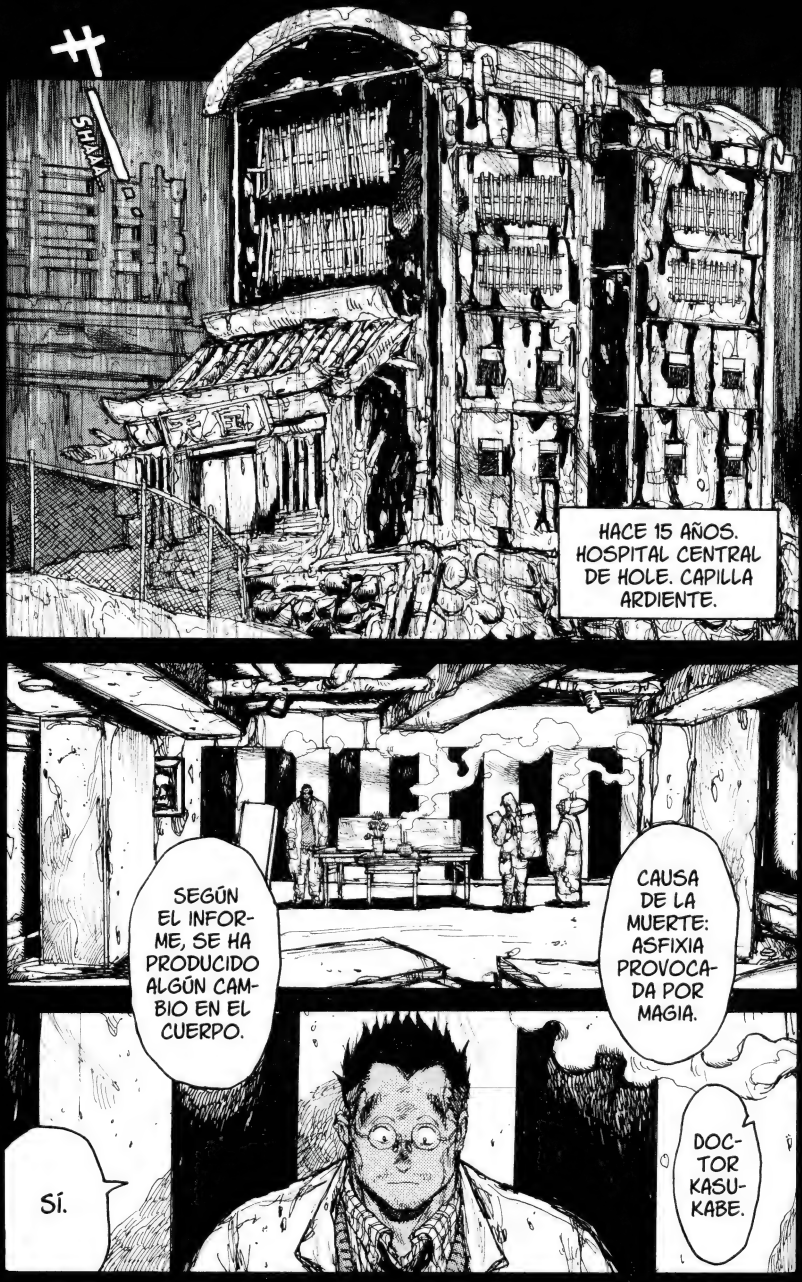
¿Q-QUÉ-EE...?
¡P-PE-RO...!
CLANG
ガシャン

PLAS
ドニチッ
ZRUP
ズズ
ZRRRP
ズズ


Hechizo 88
StrangeLove

ZRUS
ズ
ズ
ズ
ズ
ZRRRR

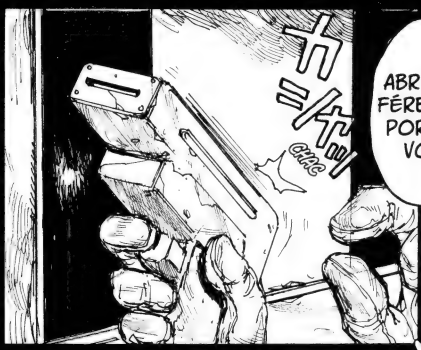
FRIP
96925
NUG
96925
CLAC
96925


SHAAA
HACE 15 AÑOS. HOSPITAL CENTRAL DE HOLE. CAPILLA ARDIENTE.
SEGÚN EL INFORME, SE HA PRODUCIDO ALGÚN CAMBIO EN EL CUERPO.
CAUSA DE LA MUERTE: ASFIXIA PROVOCADA POR MAGIA.
SÍ.
DOCTOR KASUKABE.

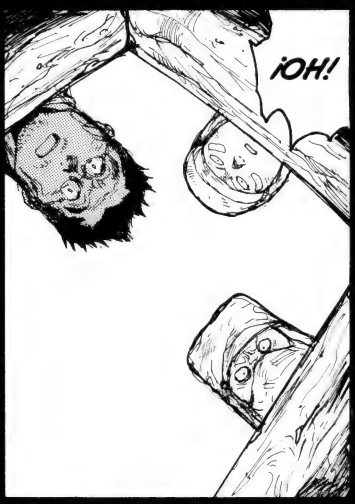
HAY UNA LIGERA REDUPLICACIÓN DE HUESOS Y TEJIDOS.
CREEMOS QUE ESTA MAGIA INCREMENTA LA MATERIA.
LA MODIFICACIÓN SÚBITA DEL CUERPO COMPRIMIÓ LAS ARTERIAS Y LE PROVOCÓ LA MUERTE.
CHAC
POR ÚLTIMO, LE INTRODUCIREMOS LA CHAPA AL CADÁVER.
YA ESTÁ: ESA ERA LA INFORMACIÓN QUE NECESITÁBAMOS.
MUCHAS GRACIAS.
VERIFIQUE QUE ES EL NÚMERO CORRECTO.
PERO ESO LE COMPETE A LA FAMILIA.
AH, CLARO... LA CHAPA.
LAS VÍCTIMAS DE LA MAGIA PARTICIPAN EN EL DÍA DE LOS MUERTOS VIVIENTES...

96925

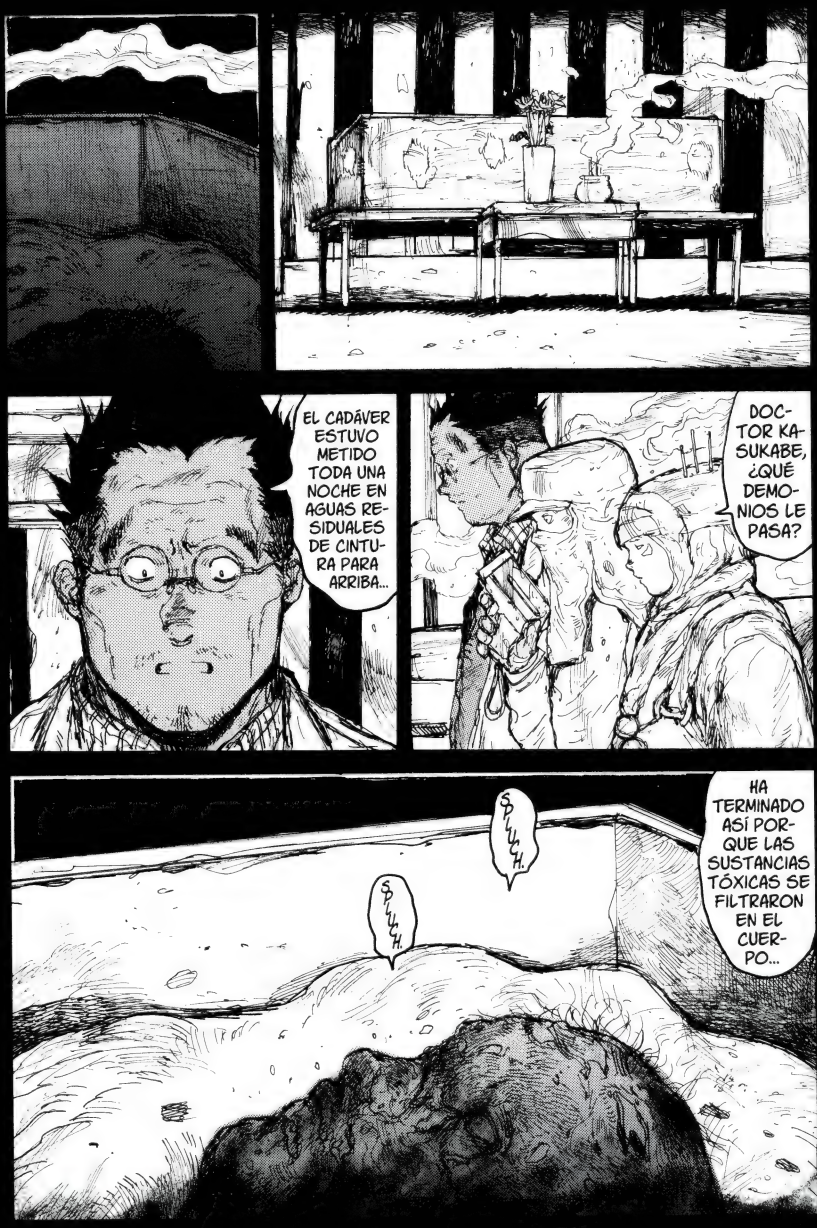
¿Y POR ESO SE ESTÁ RETRASANDO TANTO EL FUNERAL?
SU ABUELO, EL ÚNICO FAMILIAR QUE TIENE, AÚN NO HA VUELTO DEL TRABAJO.


カシャッ
click

ABRID EL FÉRETRO, POR FAVOR.


¡OH!

ZAAAS


EL CADÁVER ESTUVO METIDO TODA UNA NOCHE EN AGUAS RESIDUALES DE CINTURA PARA ARRIBA...
DOCTOR KASUKABE, ¿QUÉ DEMONIOS LE PASA?
HA TERMINADO ASÍ PORQUE LAS SUSTANCIAS TÓXICAS SE FILTRARON EN EL CUERPO...
SPLLLH.
SPLLLH.

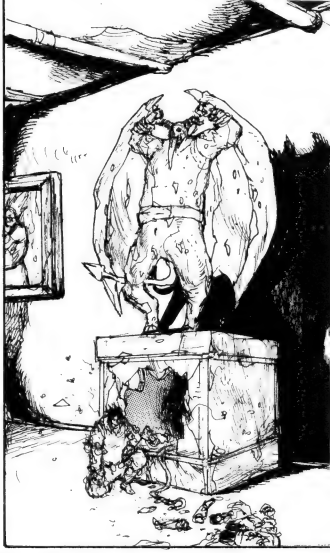
NO PODEMOS DEJAR QUE SU ABUELO LO VEA.

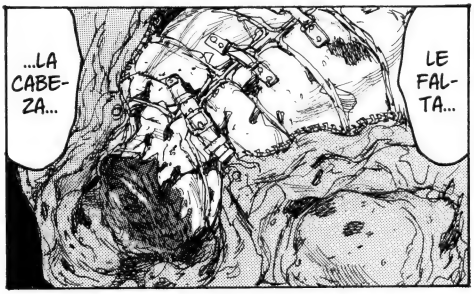
PSHT

HAY QUE METERLE LA CHAPA Y CERRAR YA LA TAPA DEL FÉRETRO.

ZRRR

ZRRR
96925
ES... LA MISMA CHAPA...
ZRRR...
ZRRR...
¿ADÓNDE VA...?
NO HAGAS NADA, JONSON.
¡GYUWAAAH!

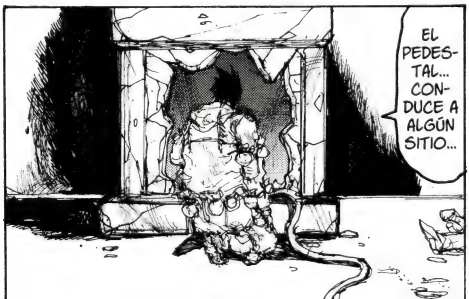



...LA CABEZA...
LE FALTA...

NATSUKI...

¿HM...?

LO QUE ME TEMÍA...
PERO ¿DÓNDE ESTÁ?

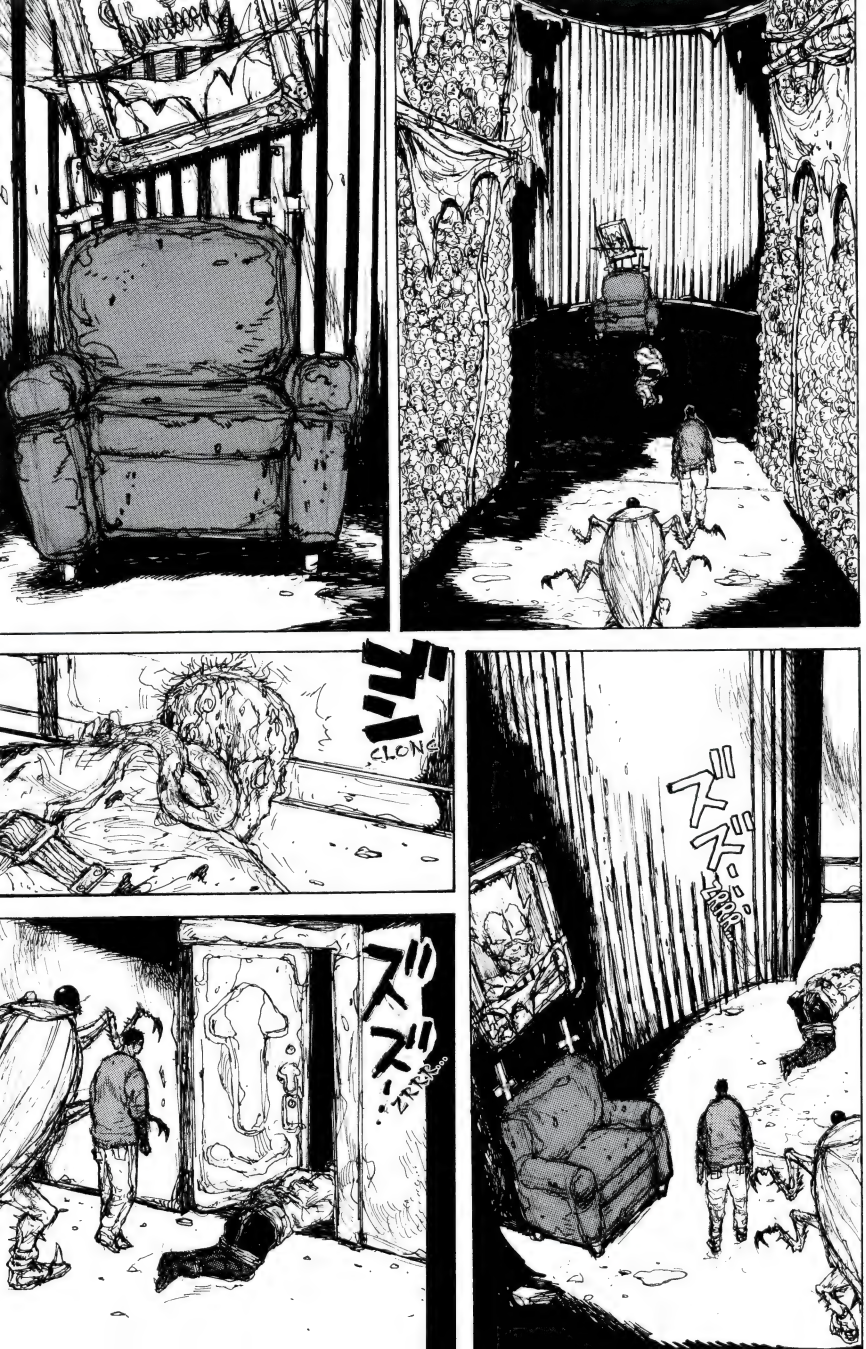

EL PEDESTAL... CONDUCE A ALGÚN SITIO...

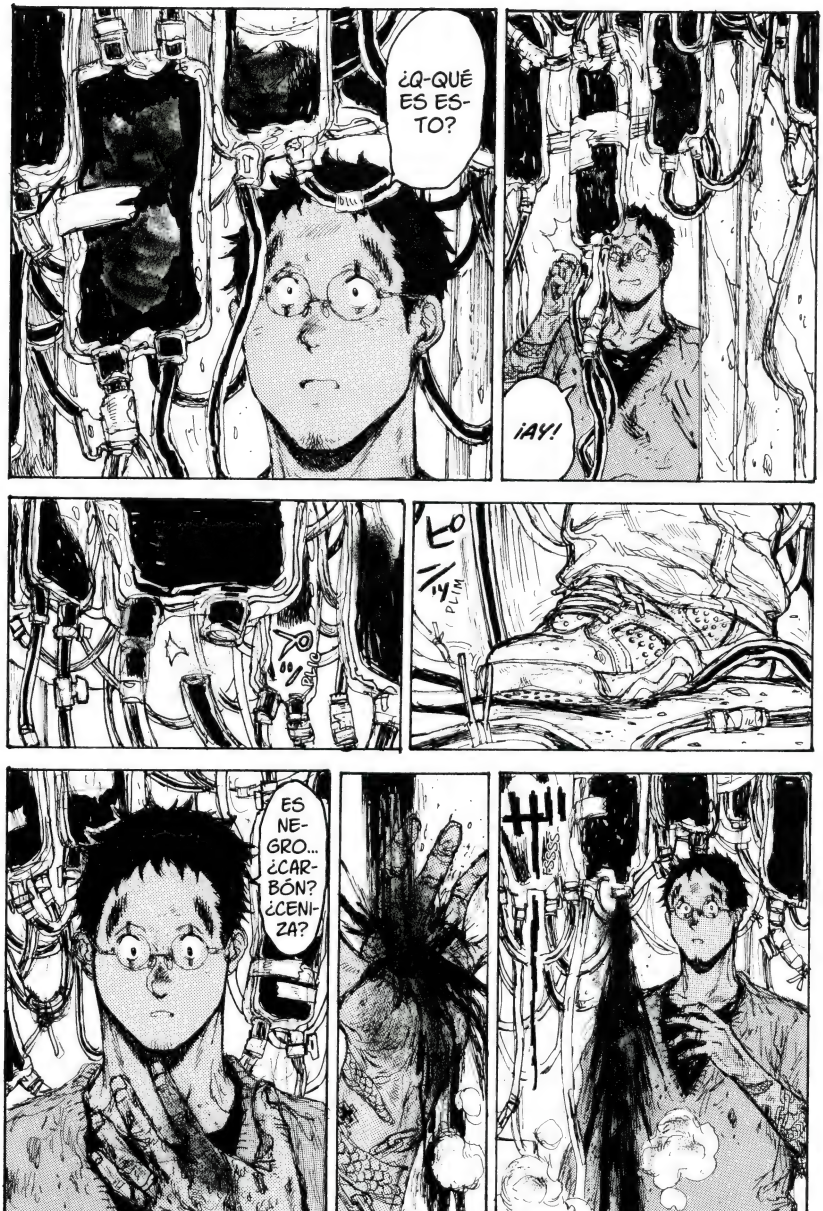
ズズ…
ZAUP…
BAM
BAM
¿QUIERES ENTRAR AQUÍ?
BAM
BAM
PUM
GYU-WAI.
JONSON, ABRE LA PUERTA.

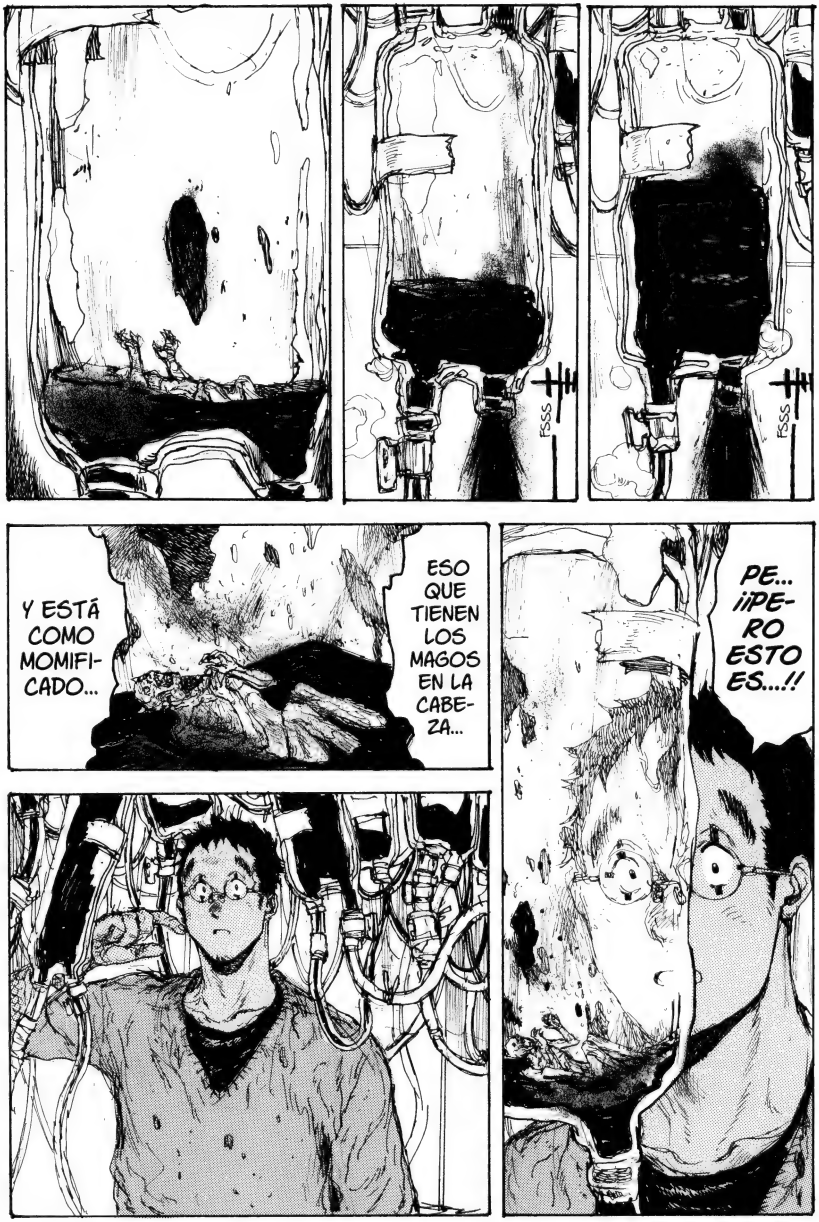
ESTÁ OSCURO...
ガコン!
BLAM
ズズズ
ZRRRR
UH...
¿ESTO... ES UNA CORTINA?

!!
¿SON... CABEZAS DE MAGOS?
TO... TODO ESTO...

TODAS LAS CABEZAS TIENEN UN AGUJERO...
ズズ!
GRUP
¿SABES QUÉ, JONSON? AHORA MISMO... ESTOY EUFÓRICO.
HACÍA AÑOS Y AÑOS QUE NO ME SENTÍA ASÍ.
¡VAMOS, JONSON!
GYUCHIII...


ズズ…
ゴン
CLONG
ズズ…
ZRRR…


¿Q-QUÉ ES ESTO?
¡AY!
ピッ
PLIM
ES NEGRO... ¿CARBÓN? ¿CENIZA?


FSSS
FSSS
Y ESTÁ COMO MOMIFI-CADO...
ESO QUE TIENEN LOS MAGOS EN LA CABE-ZA...
PE... ¡¡PE-RO ESTO ES...!!

¿Q-QUÉ ES ESTO? ¿LA PIEL EN BRUTO DE UN MAGO? PERO TIENE ÓRGANOS...

¡!

N... NO ES NI UN MAGO, NI UN HUMANO...

N... NO PUEDO CREËRMELO...

AH, VOY A SOLTARTE.
SHHH
ZRRR

AUNQUE NO TE LO CREAS, ¡¡TENÍA MIEDO...!!
PERDONA QUE NO LO HAYA HECHO ANTES.
CHAC

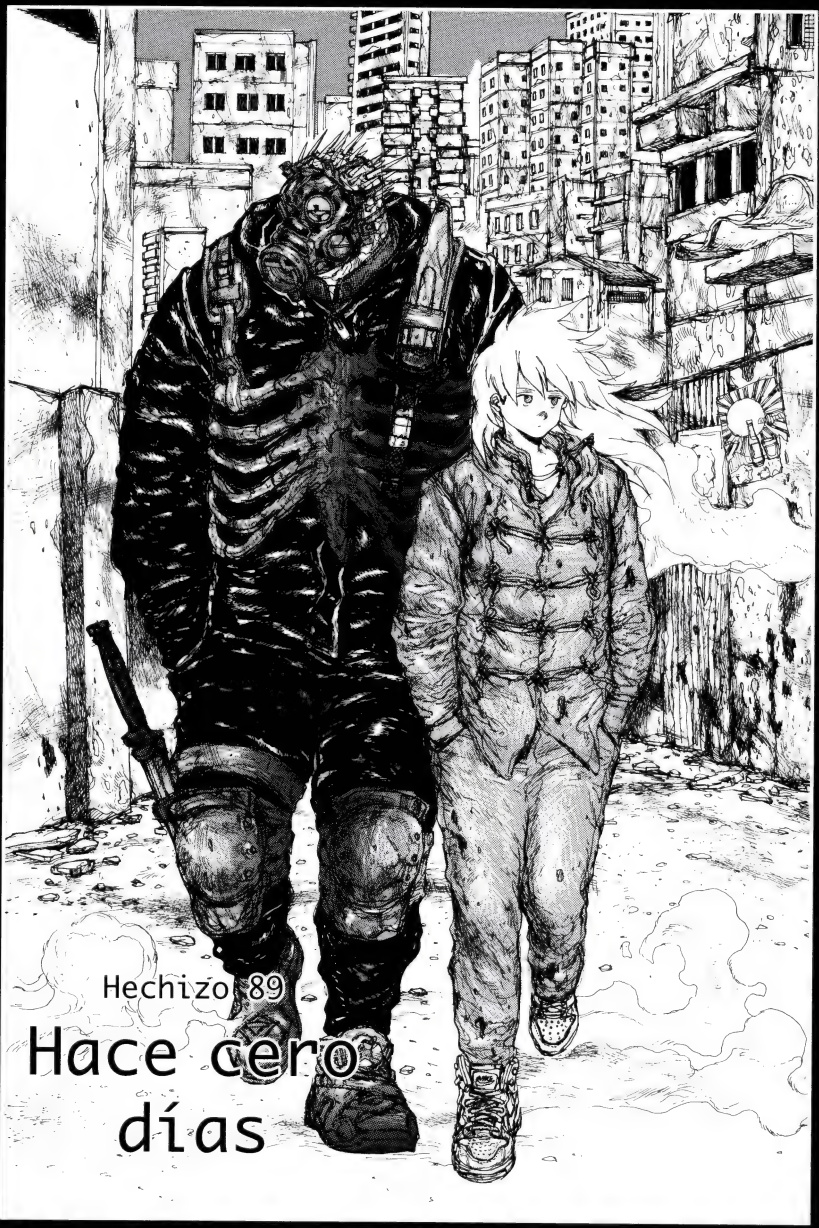
QUIERO QUE ME DEJES AYUDARTE A LO QUE QUIERA QUE ESTÉS HACIENDO.
AH, POR FAVOR...
GRUG
HARÉ CUALQUIER COSA. CUALQUIER COSA...

¿QUÉ ES-TÁS...?
DIME, AI.
¿...IN-TEN-TANDO HACER?
PA... PARA...

¡AH!
ギュチ
GYUCHI...
UUUH...

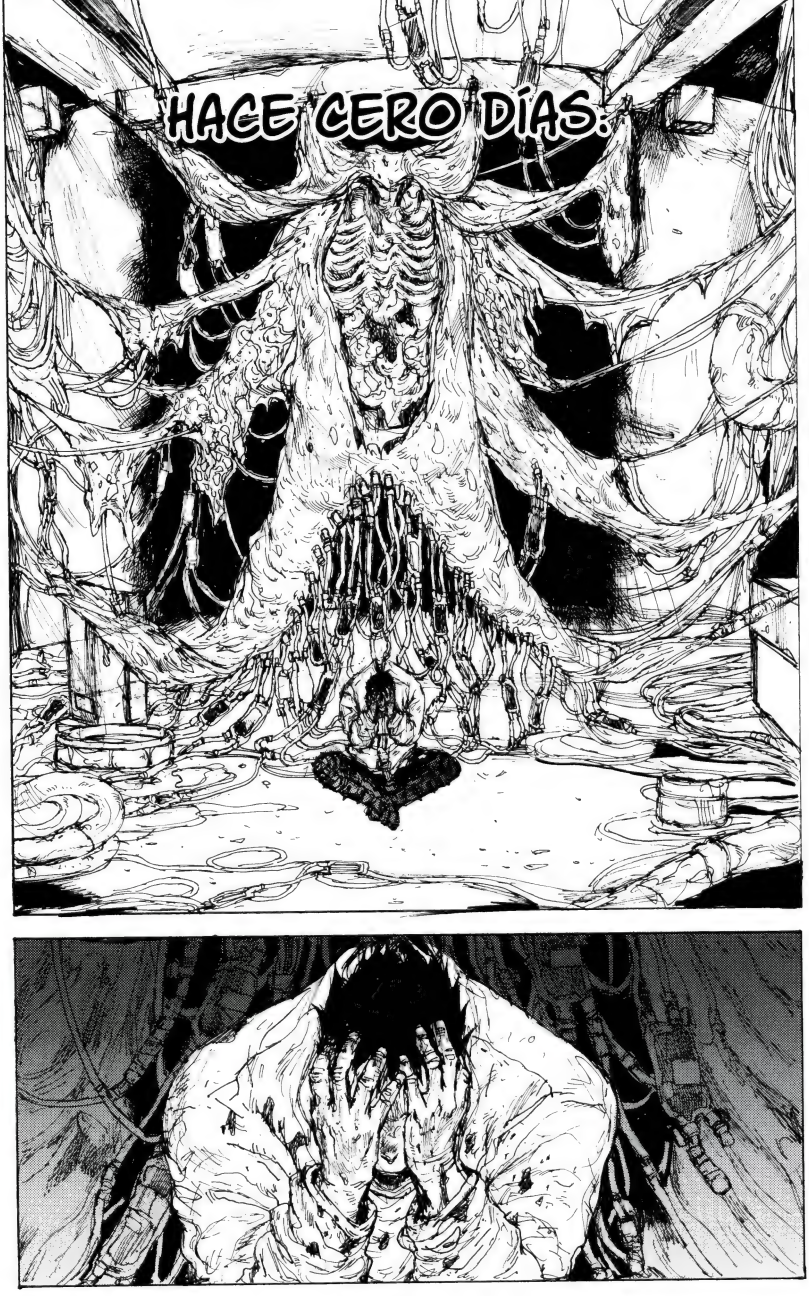
GYU-WAH...
UH...
A ESE NO SE LE PUEDE TOCAR...
MALDITO HAZE... MIRA QUE TE LO DIJE.
¿...HE-CHO YO...?
¿L-LO HE...?

¡SI NUNCA HE EXISTIDO, ¿POR QUÉ ME PASA ESTO...?! ¿¡POR QUÉ!?
¿¡POR QUÉ ME ATORMENTO!?
¿PARA QUÉ VALGO...?

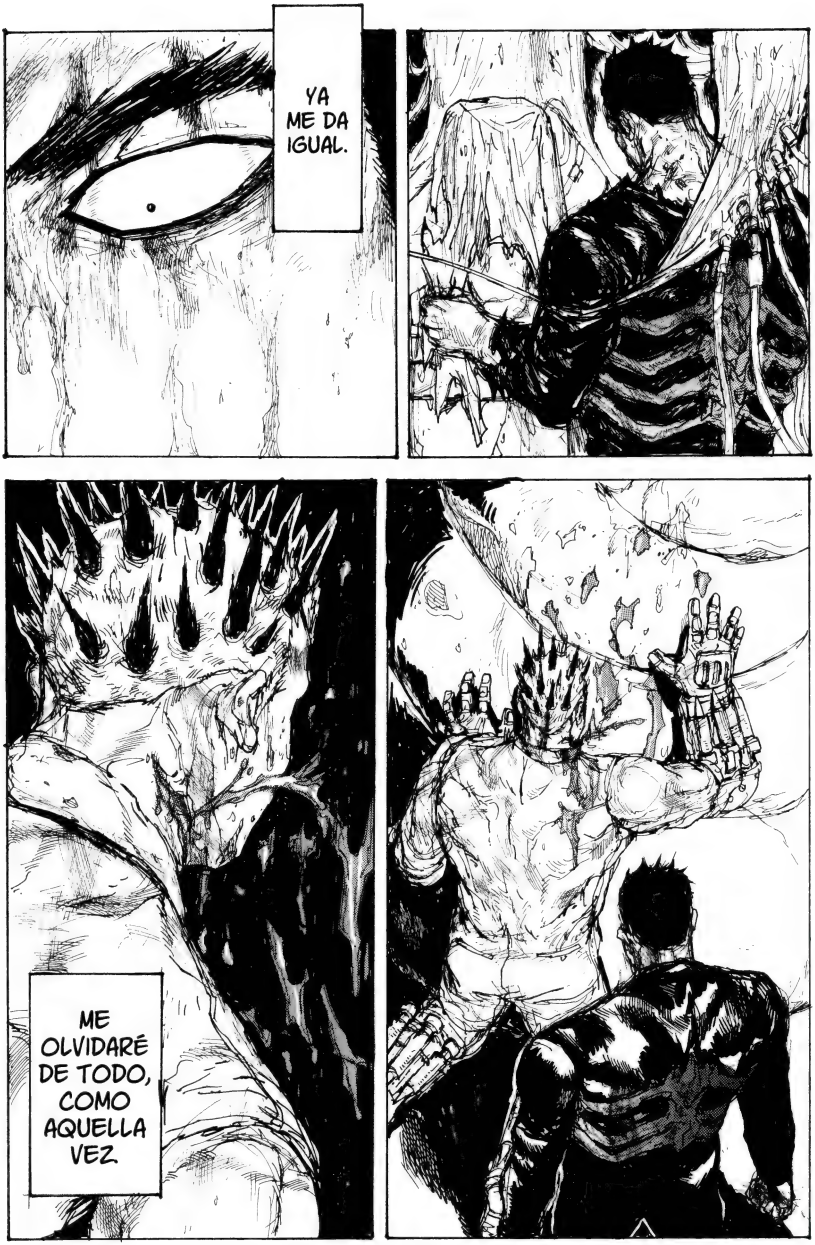


Hechizo 89

Hace cero días

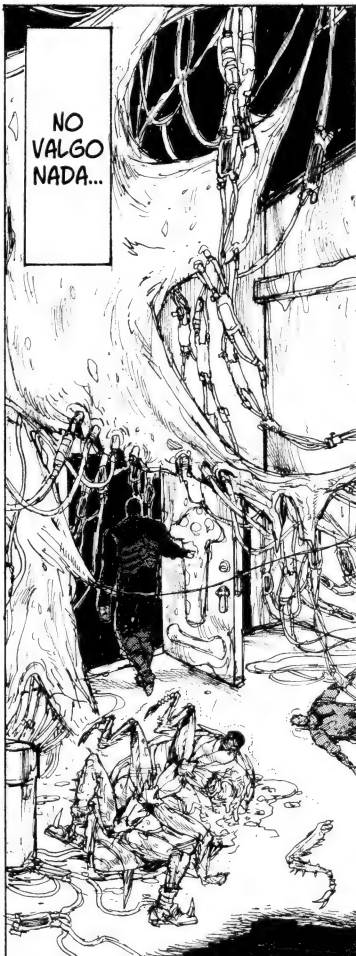

HACE CERO DÍAS.

ZUG
¡¡HERMANO!!


YA ME DA IGUAL.
ME OLVIDARÉ DE TODO, COMO AQUELLA VEZ.

¿QUÉ PUEDO HACER YO?

TENGO QUE ESCAPAR DE AQUÍ CUANTO ANTES.


NO VALGO NADA...

ESO ES. NECESITO UN ARMA...

MEJOR NO... YA NO ME HACE FALTA.
!

PE... PERO...
¿QUÉ DIABLOS HA... PASADO EN LA ESTANCIA DEL JEFE...?
¿EN SERIO...? ¿HA ENTRADO ALGUIEN...?

¡¡DO-KU-GA!!
!!
TETSU-JÔ...
¿¡AQUÍ!?
¡QUÉ DICES! NADIE SE ATREVERÍA A ENTRAR.
YA, BUE-NO...
HASTA NOSOTROS EVITAMOS HACERLO, A SER POSI-BLE.
TEN CUIDA-DO... LA PUERTA ESTABA ROTA. PUEDE QUE ALGUIEN SE HAYA COLA-DO...
¿QUÉ PASA?
...
DO-KUGA... ¿A QUÉ HAS VE-NIDO?

LO HABÍA OLVIDADO... AVERIGUASTEIS EL LUGAR EN EL QUE SE PRODUJO LA EXPLOSIÓN...

DA IGUAL. QUERÍA HABLARTE DEL MAGO AL QUE BUSCABA EL JEFE...

LA EXPLOSIÓN SE PRODUJO EN EL INTERIOR DEL EDIFICIO. HABÍA ESCOMBROS POR LA ZONA. ERA UN EDIFICIO BASTANTE GRANDE.
NO SE HAN ENCONTRADO RESIDENTES NI CADÁVERES...

SÍ. HE MANDADO INVESTIGAR LA ZONA.
Y HEMOS DESCUBIERTO COSILLAS INTERESANTES.

LOS MURCIÉLAGOS GIGANTES SON INDISPENSABLES PARA HACERSE DEMONIO...
...ASÍ QUE SE HA REVISADO BIEN LOS ESCOMBROS...

MURCIÉLAGOS GIGANTES...

...PERO SÍ QUE HABÍA MURCIÉLAGOS GIGANTES EN LOS ÁRBOLES.
PROBABLEMENTE LOS CRIABAN EN LA VIVIENDA.

SU NOMBRE ANTERIOR ERA... KAWAJIRI.
EL DE DEMONIO ES ASU.
...Y HA APARECIDO UN CERTIFICADO DE HABER APROBADO EL EXAMEN.
¿PROVOCÓ ÉL LA EXPLOSIÓN?
NO LO SABEMOS. HEMOS PREGUNTADO EN EL VECINDARIO Y PARECE QUE HABÍA MÁS GENTE.
UNO ERA... UNA MUJER.
EL OTRO, UN TIPO GRANDE.

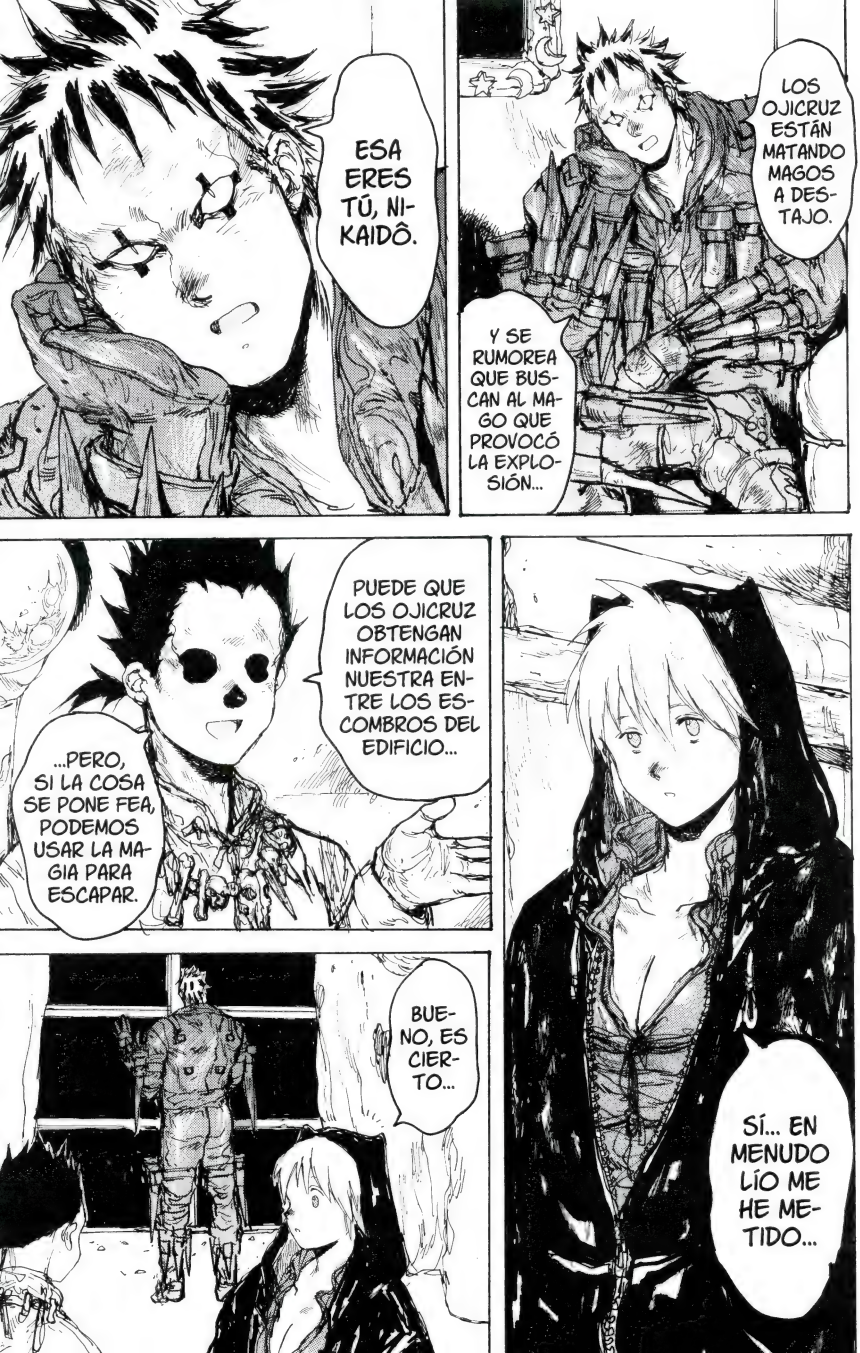
¿QUÉ PASA, TON?
VENID.
¡DOKU-GAAA! ¡¡TETSU-JÔOO!!
...HA DESA-PARE-CIDO.
EL JEFE... QUIERO DECIR, AIKA-WA...
SE-GUID-ME.
¿CÓ-MO?

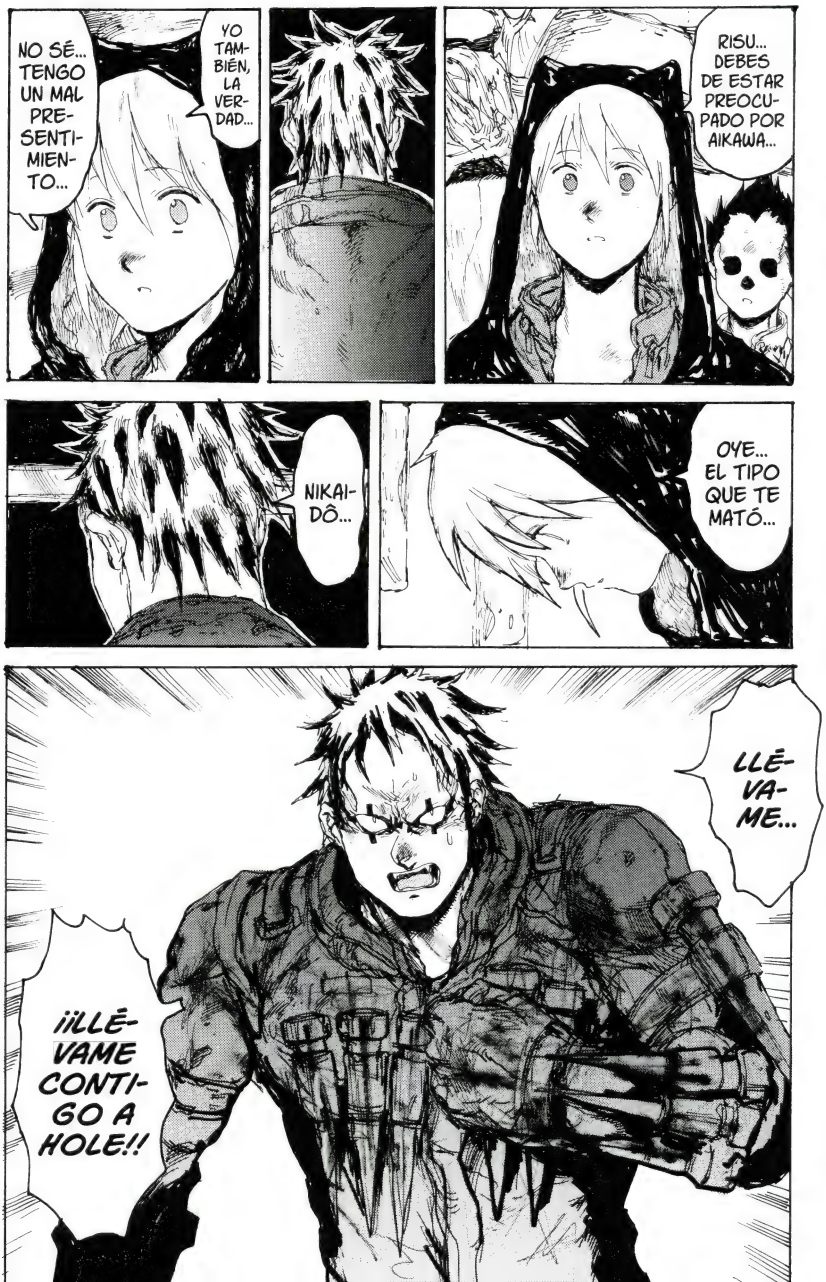
RÁ-
PI-
DO.
POR
FIN
SÉ...
...CUÁL
ES MI
RAZÓN
DE SER.
MEJOR
ME LO
LLEVO.

ERES IDIOTA, HAZE...
ERES TONTO, MUY TONTO...

EH, HAZE.
MALDITO HUMANO.
A NUES-TRO...
TE AYUDARÉ SI TE OLVIDAS DE ESE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN TAN IMPORTANTE Y VUELVES A HOLE.
JE...
ZUM-BADO.
JE, JE, JE...
¡JA, JA! JA, JA, JA...

*Getsuen (Parque de la luna).


ESA ERES TÚ, NI-KAIDÔ.
LOS OJICRUZ ESTÁN MATANDO MAGOS A DES-TAJO.
Y SE RUMOREA QUE BUS-CAN AL MA-GO QUE PROVOCÓ LA EXPLO-SIÓN...
PUEDE QUE LOS OJICRUZ OBTENGAN INFORMACIÓN NUESTRA EN-TRE LOS ES-COMBROS DEL EDIFICIO...
...PERO, SI LA COSA SE PONE FEA, PODEMOS USAR LA MA-GIA PARA ESCAPAR.
BUE-NO, ES CIER-TO...
SÍ... EN MENUDO LÍO ME HE ME-TIDO...


NO SÉ... TENGO UN MAL PRESENTIMIENTO...
YO TAMBIÉN, LA VERDAD...
RISU... DEBES DE ESTAR PREOCUPADO POR AIKAWA...
NIKAIDÔ...
OYE... EL TIPO QUE TE MATÓ...
¡¡LLÉVAME CONTIGO A HOLE!!
LLÉVAME...

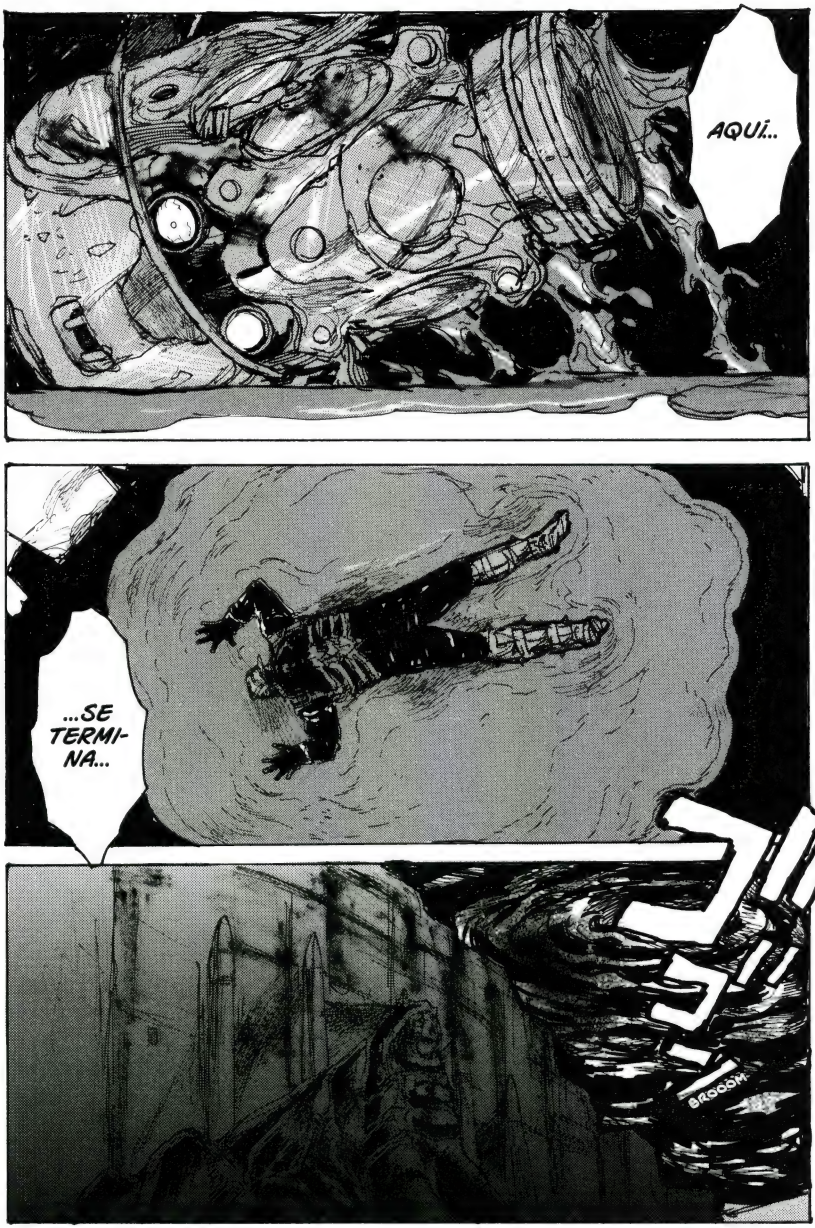
SI DE VERAS PUEDO VIAJAR AL PASADO CON TU MAGIA...
...QUIERO SABER QUÉ PASÓ.. ¡¡A QUIÉN MALDIJE!!
RISU...
YO TAMBIÉN TENGO QUE ACLARAR UNA COSA.
DE ACUERDO.
¡¡BIEN!!
¡NOS VAMOS A HOLE!

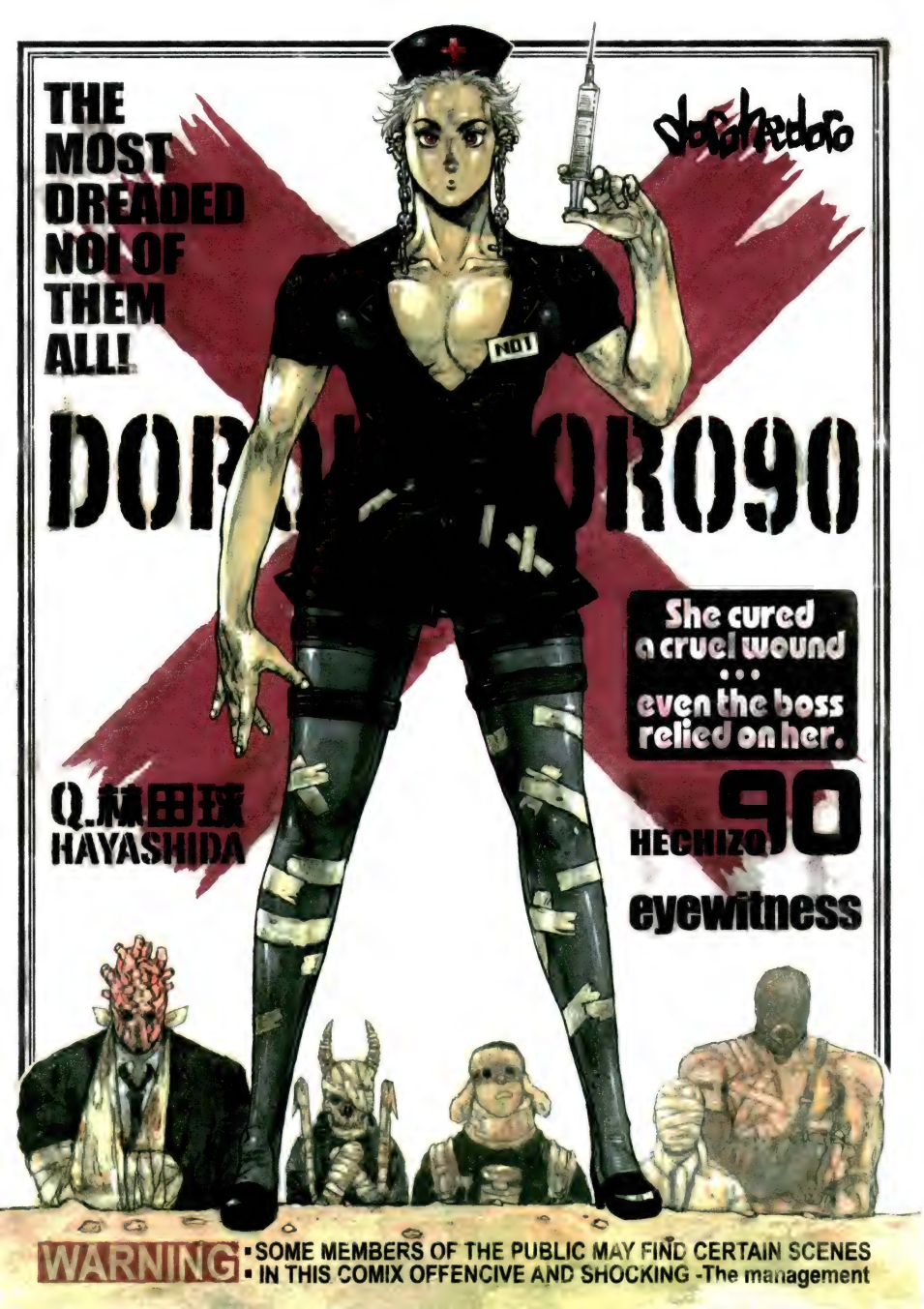
Esta ala va a ser demolida. Prohibido el paso.
EN
DE NUEVO LA MANSIÓN DE EN.

¿QUIÉN ERES TÚ?

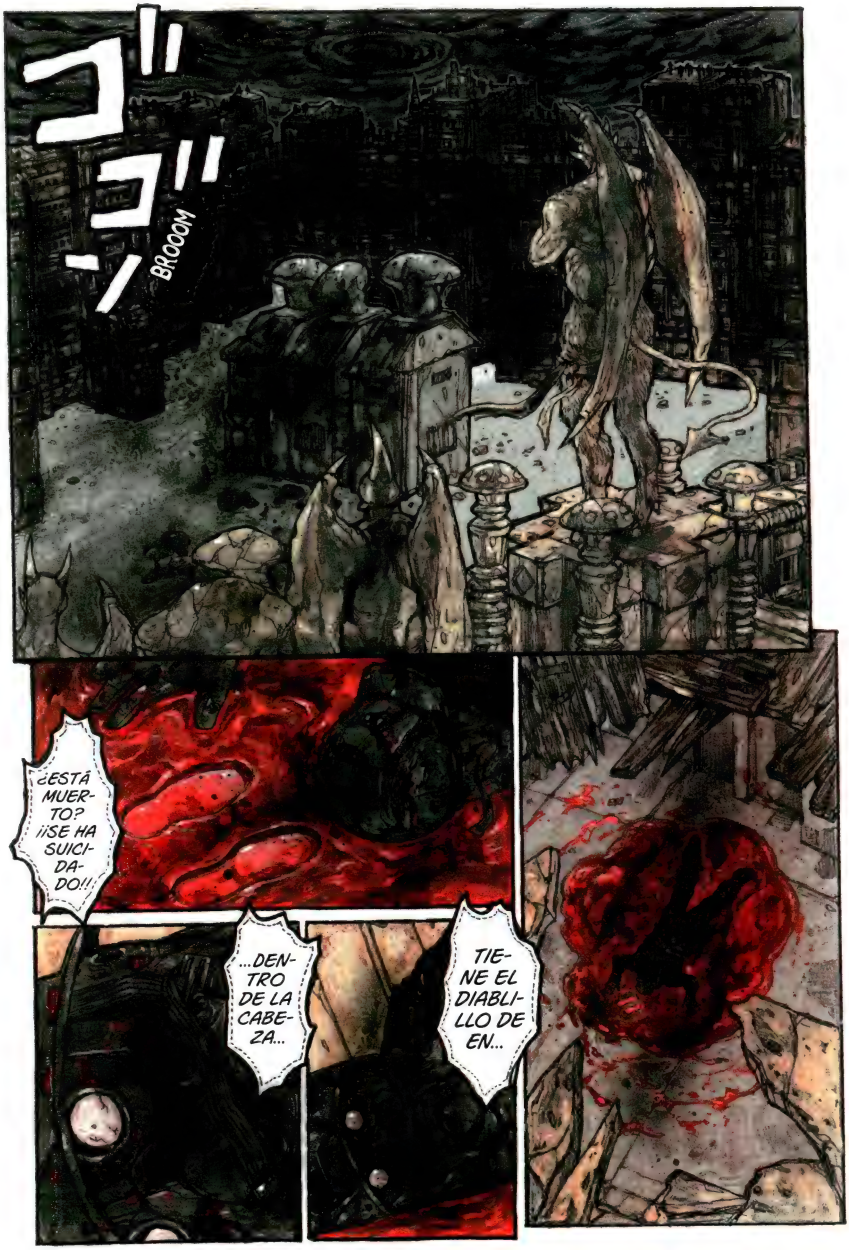
SLUSH
...ESE ES...
...PERO SI ALGÚN SENTIDO TIENE MI VIDA...
NUNCA HAS EXISTIDO... NO ERES NADIE...

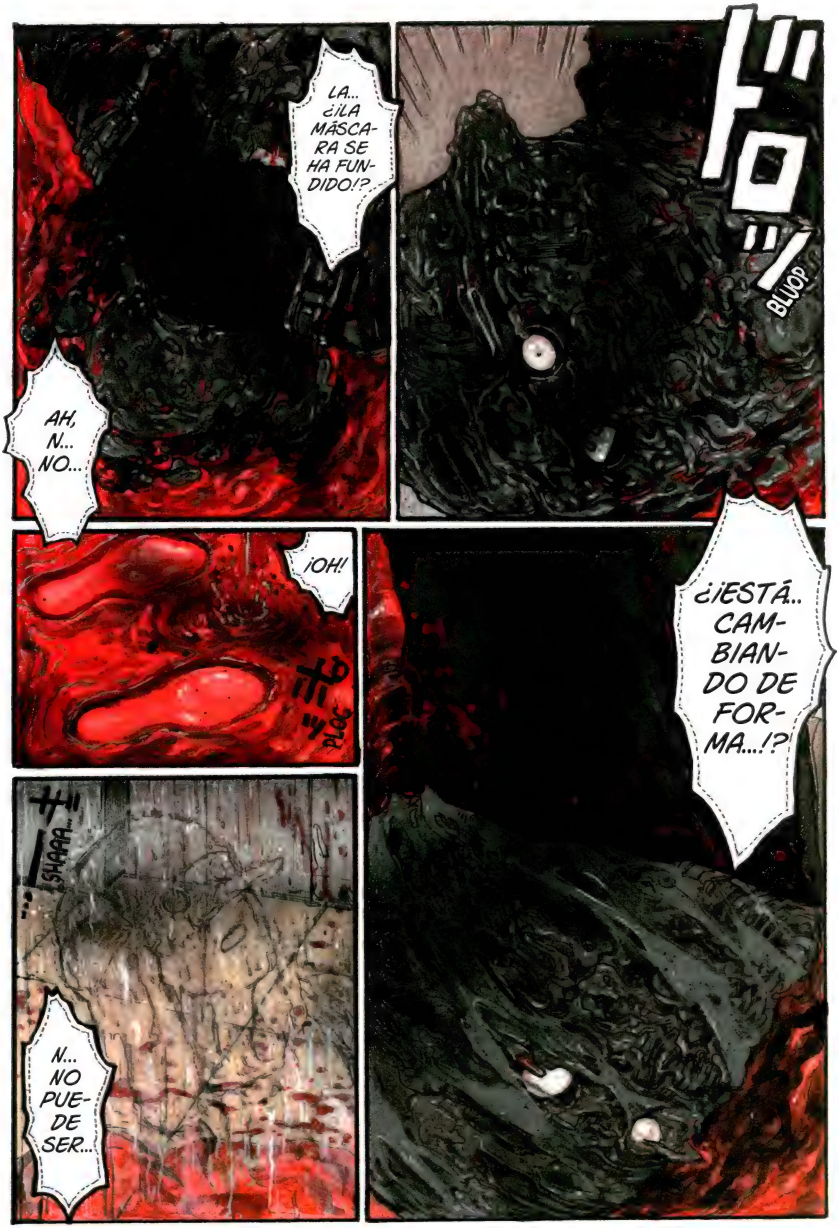
¡MUERE!
ES-CO-RIA.
VOY A MA-TARTE, CABRÓN.
ZAM
TUM
CLANC
TE JURO QUE VOY...
...A MA-TA...

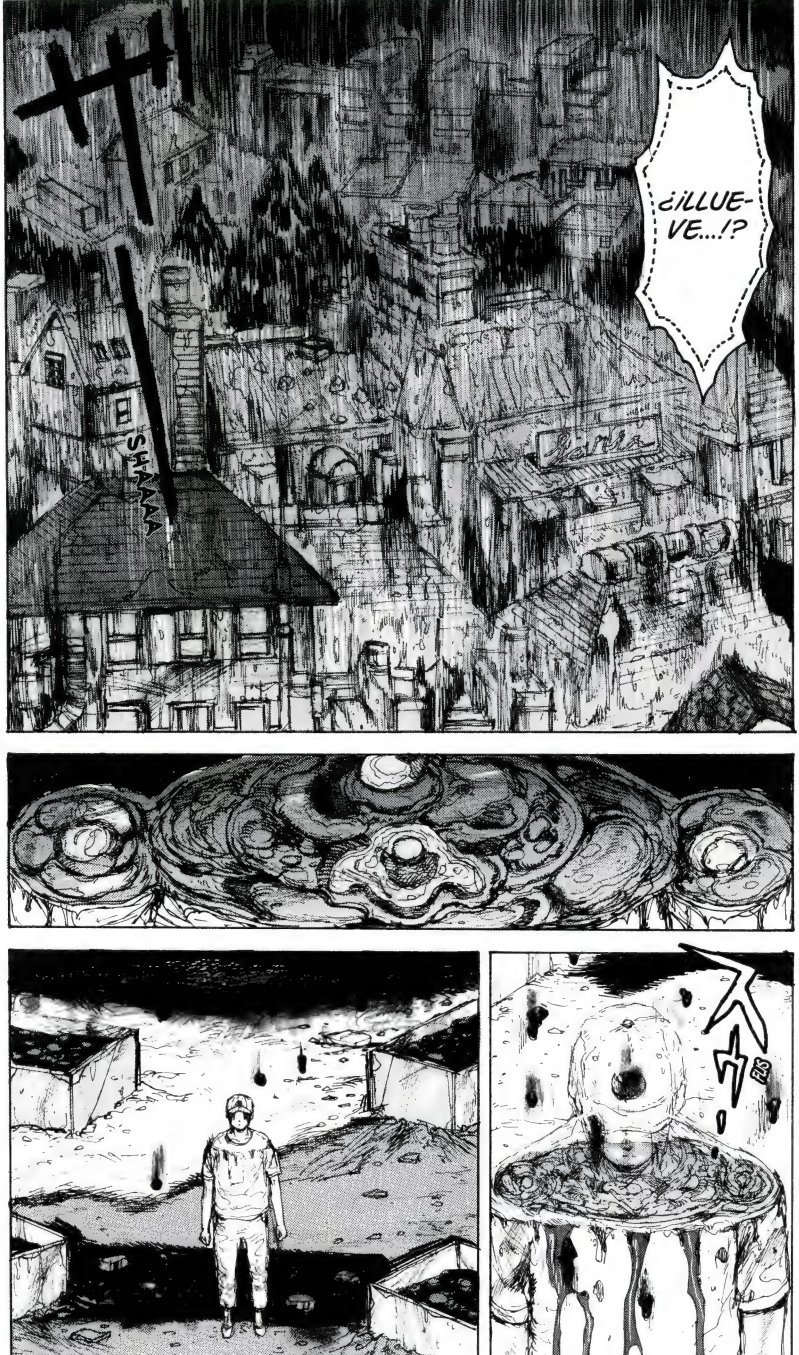

AQUí...
...SE TERMI-NA...
BROOSH


THE MOST DREADED NOI OF THEM ALL!
Dorohedoro
NOI
She cured a cruel wound ... even the boss relied on her.
Q.林田球
HAYASHIDA
HECHIZO 90
eyewitness
WARNING
▪ SOME MEMBERS OF THE PUBLIC MAY FIND CERTAIN SCENES
▪ IN THIS COMIX OFFENCIVE AND SHOCKING -The management

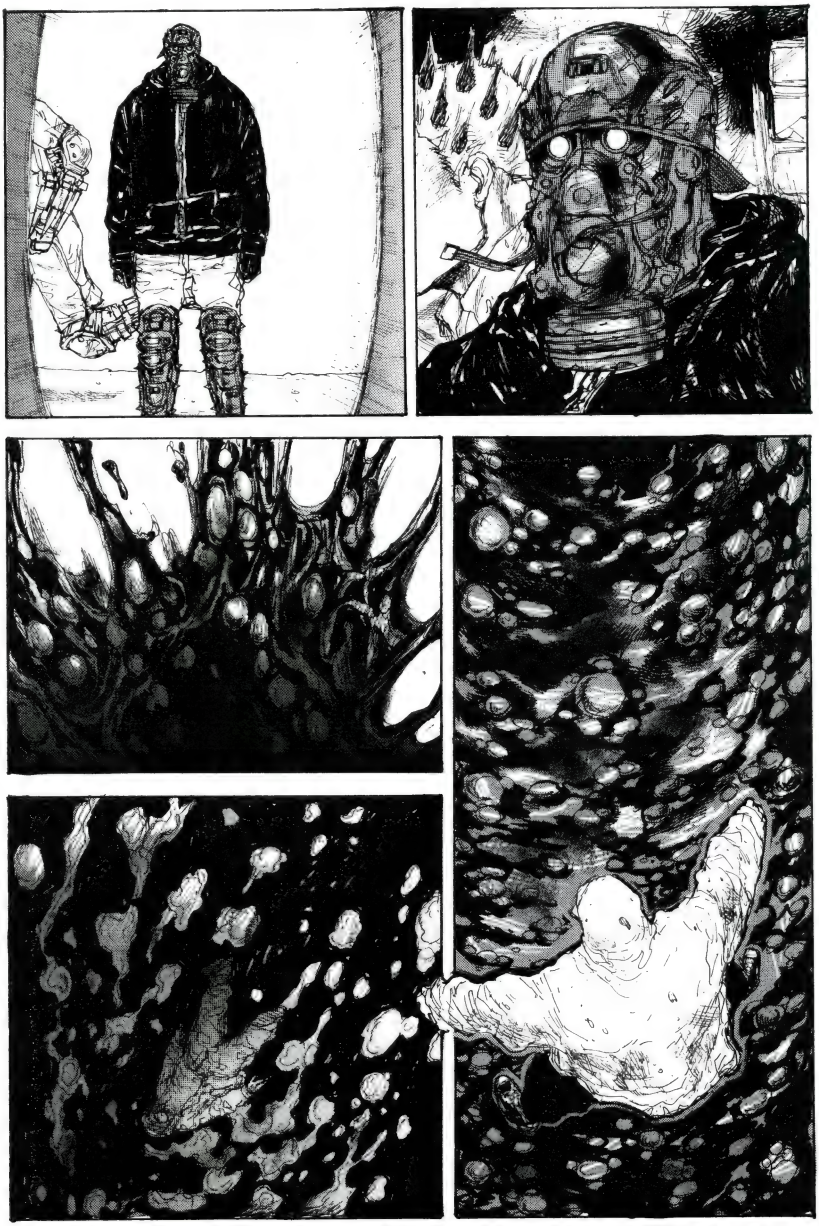
¡¡¡HOLE...!!
TOMA, RISU, UN PARAGUAS.
¿QUÉ ES UN PARAGUAS?
¡VÁMONOS A HOLE! LET'S GO!
BIAM
EL CIELO SE HA PUESTO RARO.
PARECE QUE VA A LLOVER.
¡VENGA YA! EN EL MUNDO DE LOS MAGOS NUNCA LLUEVE.
¡VENGA, NOS VAMOS A HOLE CON LA PUERTA QUE HA ABIERTO ASU!
GUAM

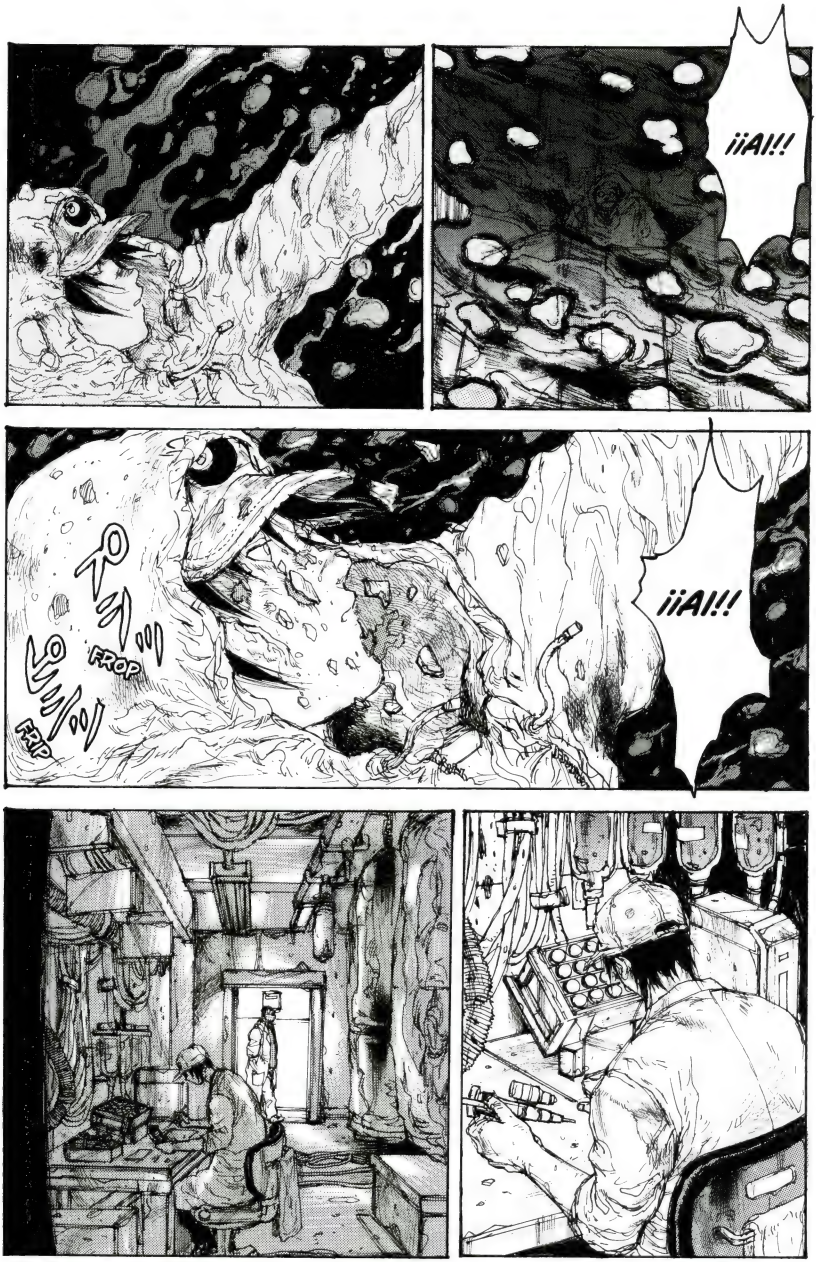

ゴゴゴ
BROOOM
¿ESTÁ MUERTO? ¡¡SE HA SUICIDADO!!
...DENTRO DE LA CABEZA...
TIENE EL DIABLILLO DE EN...


LA... ¿¡LA MÁSCARA SE HA FUNDIDO!?
AH, N... NO...
BLUOP
¡OH!
PLOC
¿¡ESTÁ... CAMBIANDO DE FORMA...!?
SHAAA...
N... NO PUEDE SER...


¿¡LLUE-
VE...!?
SHAAAA

CLARO...
YO...




¡¡AI!!
¡¡AI!!
FROP
FRIP

...SERÍA MUY DISTINTO AL DE AHORA.
SI ME CONVIRTIERA EN MAGO...
VOLVERÉ EL MES QUE VIENE.
*大黒天
BUENO, EL ABUELO SE VA AL TRABAJO.
HARÉ DESAPARECER A MI YO ACTUAL...
NO TE DESMADRES NI HAGAS GAMBERRADAS CON TUS AMIGOS.

*Daikokuten

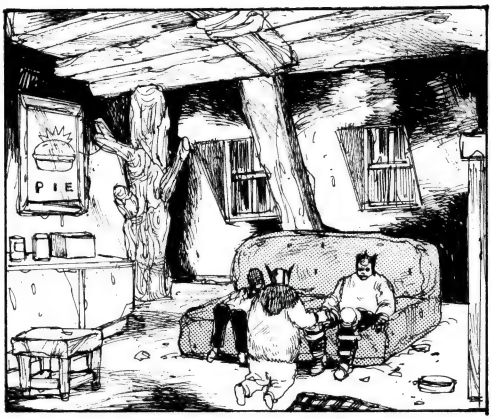
ADIÓS.
SÍ, VALE.
HOLE NO ES MI MUNDO.

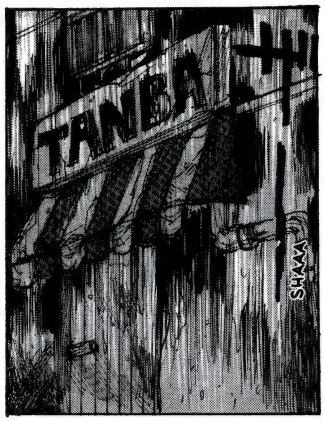
香炎
HOUSE
SEGURO QUE TODO LO QUE BUSCO ESTÁ AL OTRO LADO DE ESA PUERTA.
TODO LO QUE SOY...

GLOP...
PERO...
...MAGO MÍO.
GRA-CIAS...
...YA NO...
EH, ¿CÓ-MO TE LLA-MAS?
AIKAWA...

...YA NO SE PUEDE DETENER...

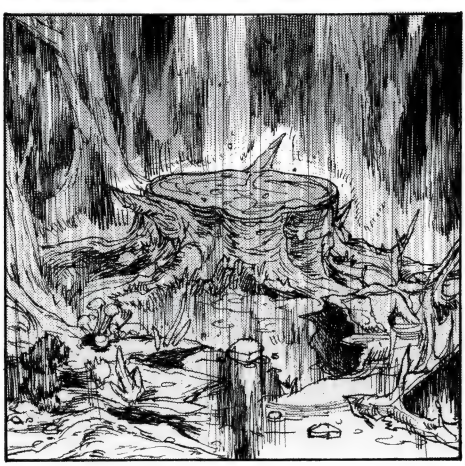
E... ES INCONCEBIBLE... ¿POR QUÉ ESTÁ LLOVIENDO...?
FLASH


PIE


TAMBA
SHAAA

¿A TI NO TE AFECTA... QUILLION?

AHORA QUE ME HABÍA CURADO CON HUMO CARO.
MI... MIERDA... ES LLUVIA DE HOLE... ¿POR QUÉ...?



SHÔ, ¿CUÁNTO DURA EL EFECTO DE TU MAGIA?
¿ESTARÁ FUJITA BIEN?
...SOLO HAY DOS MODOS... QUE REGRESE AQUÍ O QUE YO ME MUERA.
FRRRIP
...ASÍ QUE PARA RECUPERAR SU ASPECTO...
A FUJITA LO HE HECHIZADO LO MÁXIMO QUE HE PODIDO...
PODRÍA PASAR.
POBRECILLOOO.
¿¡NO SE HABRÁ MUERTO SIN QUE NADIE SE ENTERE!? ¡¡¡INVISIBILIZADO!!!

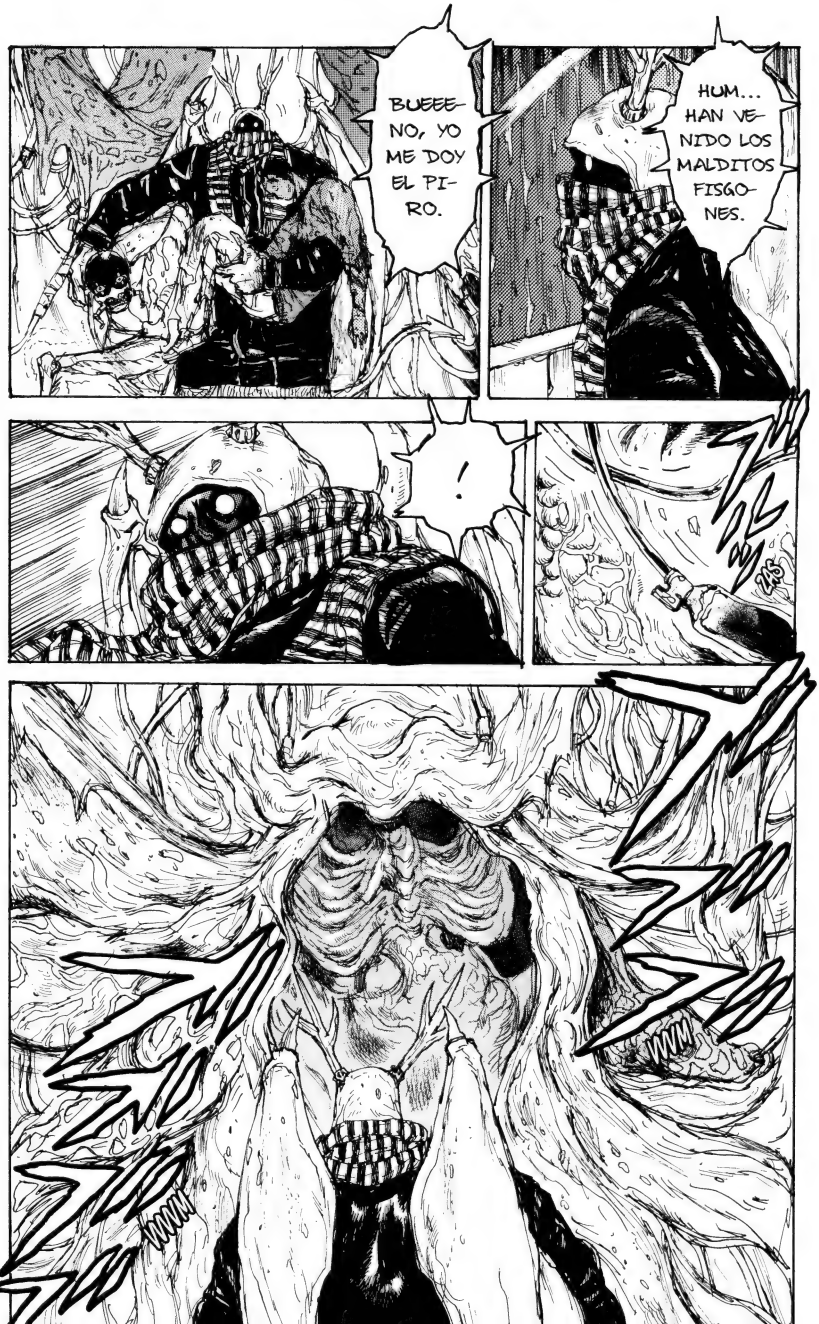
GUCHI
PLICH
SHÔ, ¿TU MAGIA SOLO SIRVE PARA HACER INVISIBLE A PERSONAS Y OBJETOS?
NO... EN REALIDAD TENGO OTRO PODER.
PUEDO BORRAR LOS RECUERDOS DE LOS DEMÁS.
¿CÓMO?
¡¡¡QUÉÉÉ!!!
A VECES, EN ME ENCARGABA QUE LES BORRARA A OTROS RECUERDOS QUE A ÉL NO LE CONVENÍAN.
¿NO NOS HABRÁS HECHIZADO A NOSOTROS TAMBIÉN?
¡EN, MALDITO RASTRERO!

MÑAAA...
¿QUÉ TE PASA, KIKURAGE?
¿HM?
TRANQUILIZAOS. SUENA PEOR DE LO QUE REALMENTE ES...
SHIN... ¿TÚ ESTÁS BIEN?
¿QUÉ OS PASA?
DE REPENTE ME NOTO RARO...
¡UH...!
CU... CUÁNTA PENURIA. ¡JE, JE!
JE, JE, JE, JE. ME... ME LAVO LA ROPA CON EL AGUA DE LA BAÑERA.
NO ME DIGAS QUE...
AHORA QUE LO DICES, ME DUELE UN POCO LA CABEZA, PERO...

AAAGH, ¡ME SOBRA EL TIEMPO!
¿HASTA CUÁNDO VAMOS A TENER QUE ESPERAR A QUE FUJITA VUELVA?
¿EH, EBISU...?
FLOOOP
BLUP BLUP...
¡¡EBISU!!
¡CONTESTA!
¿TE HAS MAREADO?
SPLASH
¡UGH...!
PUM

ES-TÁN SU-FRIENDO TODOS.
YO ESTOY RELA-TIVA-MENTE BIEN...
SUPON-GO QUE PORQUE TENGO, EN PARTE, SANGRE HUMANA.
¿NO ANDARÁ POR AQUÍ EL JEFE DE LOS OJI-CRUZ...?
!
UNA GOTE-RA EN EL TE-CHO...
I... ¡IN-CREÍ-BLE!
N... NO PUEDE SER CIER-TO...
SHAAAA

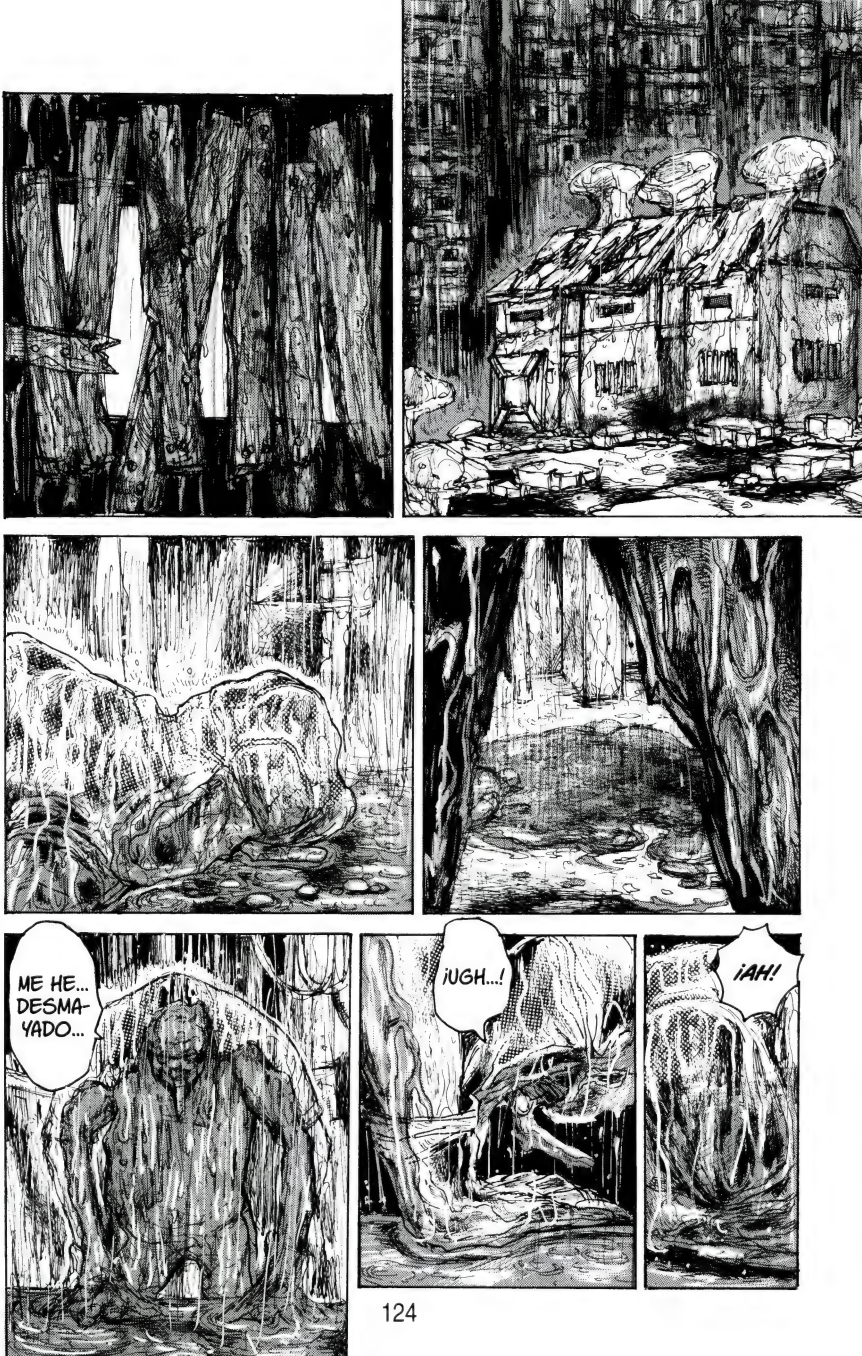
UGH...
UZZZ...
!!
¿POR QUÉ...?
ESTÁ LLOVIENDO...
DO... DOKUGA... ¿QUÉ NARICES PASA...?
¡LOS DEMONIOSS...!


BUEEE- NO, YO ME DOY EL PI- RO.
HUM... HAN VE- NIDO LOS MALDITOS FISGO- NES.
!
ZAS
MMM
MMM

¡JU, JU, JU, JU, JU, JU!
ESTO YA EMPIEZA.

*Anticuario Nomura

*N. del T.: El título japonés (*makaizô*) es, originalmente, un término referido a la afición de modificar figuras de personajes para darles un aspecto más erótico o provocativo.


ME HE... DESMA- YADO...
¡UGH...!
¡AH!

HA... HA DESAPARECIDO...
!
O... O SEA QUE...
...NO ESTABA MUERTO.
HUELLAS...
!
...PERO... ¿POR DÓNDE...?
MI... ¡MIERDA! ¿POR QUÉ LLUEVE...?
TENGO QUE SEGUIRLO...

¡!
LOS DEMONIOS SE ESTÁN APELOTONANDO...
LE FALTA...
...LA CABEZA...
¡¡LO HE ENCONTRADO...!!
ES ÉL...

SHAAA
UGH... ¡QUÉ DO-LOR...!
¿CÓMO ESTÁ LLOVIEN-DO...?
ME DUELE TODO EL CUERPO. HACED ALGO.
¿POR QUÉ SUCEDE ESTO?

TENEMOS QUE IR ADONDE ESTÉN EL JEFE Y LA CÚPULA.
ALLÍ ESTAREMOS MÁS SEGUROS...
SEGURO QUE HAN VENIDO A ATACARNOS MAGOS NUEVOS.
¡SÍ! SEGURO QUE ES ESO.
¡...PERO ESTABA EQUIVOCADO!
¡JODER! PENSÉ QUE SI ME UNÍA A LOS OJICRUZ, CONSEGUIRÍA POLVO NEGRO Y VIVIRÍA MEJOR...
VALE...
VÁMONOS CON ELLOS, YASAKA...
¿NO HABRÁ ALGUNA MANERA DE CONSEGUIR POLVO NEGRO...?
¡SERÁN CAPULLOS! ENCIMA QUE NOS HACEN PARTICIPAR EN LA CAZA DE MAGOS...
EL JEFE Y LA CÚPULA DEBEN DE HABER ACAPARADO TODO EL MATERIAL...

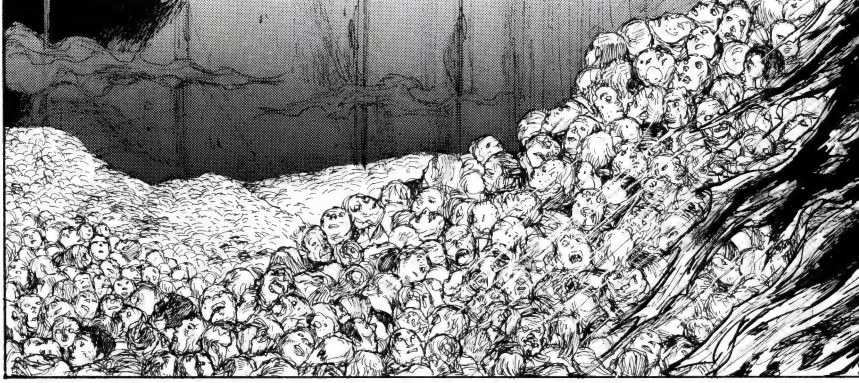
DO-KU-GA...
SAJI... USHI-SHIMA-DA...
¿HABÉIS ENCONTRADO... A AIKAWA...?
N... NO...
¿CÓMO ES POSIBLE... QUE ESTÉ LLOVIENDO...?
¿QUÉ ES ESE RUIDO?
!!
HA SIDO EN LA HABITACIÓN DEL JEFE...
O SEA QUE... HABÍA ALGUIEN EN LA ESTANCIA...
BOOOM
VAMOS...
S... SÍ...
ME DUELE LA CABEZAAA...

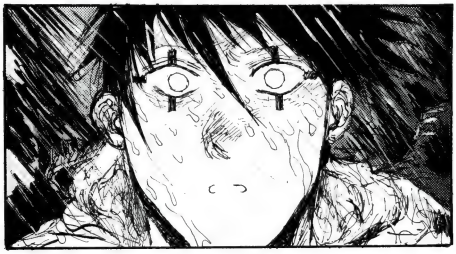
ES LA CÚPULA OJI-CRUZ...
ELLOS TAM-BIÉN LO ESTÁN BUS-CAN-DO...

DEBERÍA HABERLO REGIS-TRADO MEJOR...
YA... ALGUIEN LA HA DESTRO-ZADO...
¿¿QUÉ LE HA PA-SADO A LA PUER-TA...!?
!
55

LA VEN-TANA... ESTÁ ROTA...
55
55

¡AH!





N... ¡NO NOS DES ESOS SUSTOS! SOLO SON LAS CABEZAS APILADAS, QUE SE HAN DESMORONADO...

¡¡EL JE-FE!!
¿¡QUÉ!?
¿¡C-CÓMO HA DI-CHO!?
CLAC
¡¡DO-KU-GA!!

SPLUCH
!!
¡LE FALTA... LA CRUZ EN LOS OJOS!
¿¡ESTE ES... AIKA-WA...!?
ZRUP

ズズズズ
ZZZRRR
TOM

¡¡UAAAH!
¡¡DO-KU-GA!!
SHAAA
¿UH!

¿TIENE...?
¿...OCHO CABEZAS? PERO...
...ESA DE AHÍ...

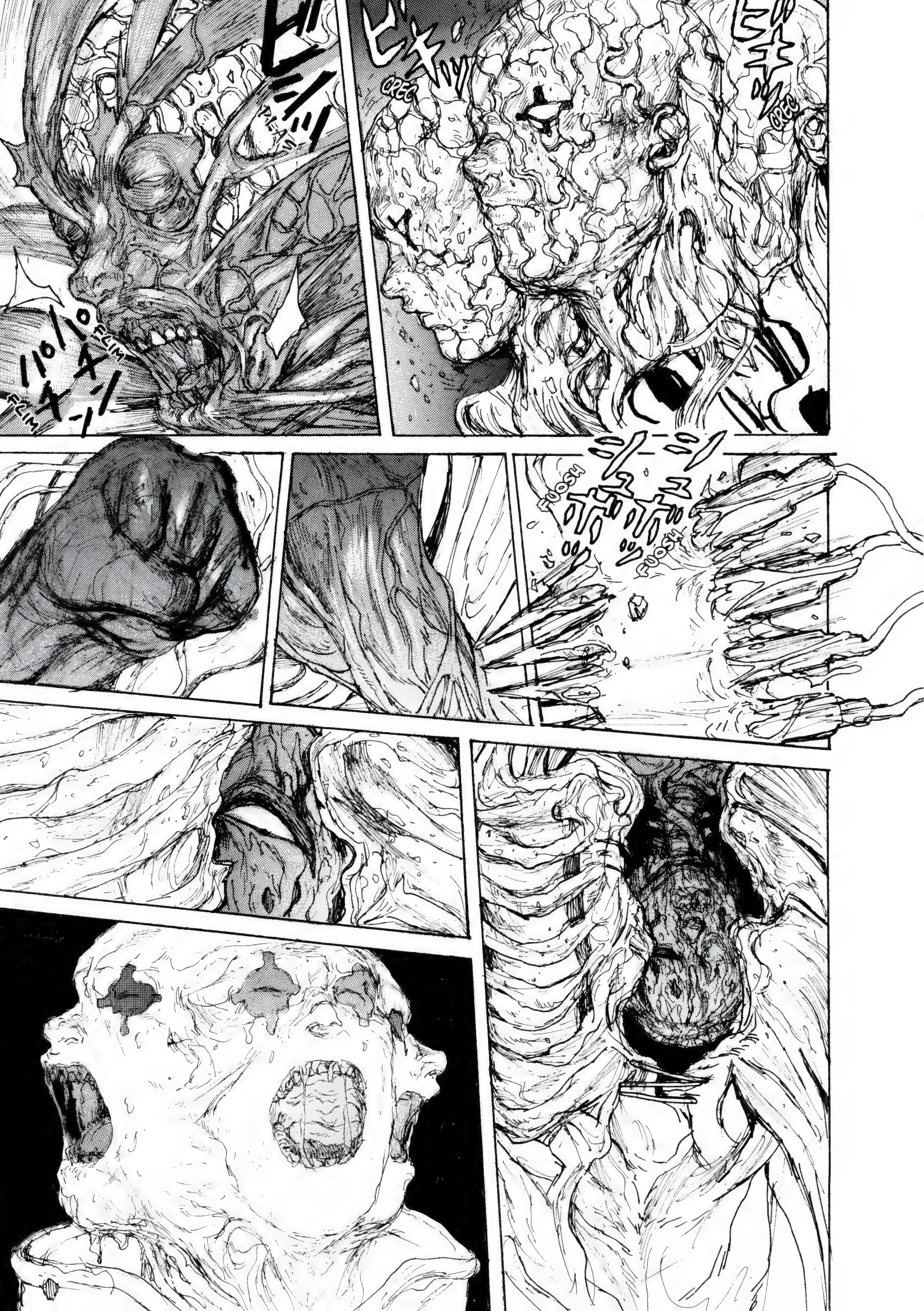
E... EH, AL JEFE PARECE QUE LO HAYAN RAJADO CON UN CUCHILLO...
E... ENTONCES ¿QUÉ DEMONIOS...?
O SEA... ¿AIKAWA ES... EL JEFE...?
¡UAGH!
KZZZ...
KZZZ...

CRUIC
LE ESTÁ SALIENDO... UNA CRUZ EN LOS OJOS...
¿Q-QUÉ LE PASA A ESA CABEZA? ES COMO SI...
!!
ES LA MISMA CABEZA...
E...

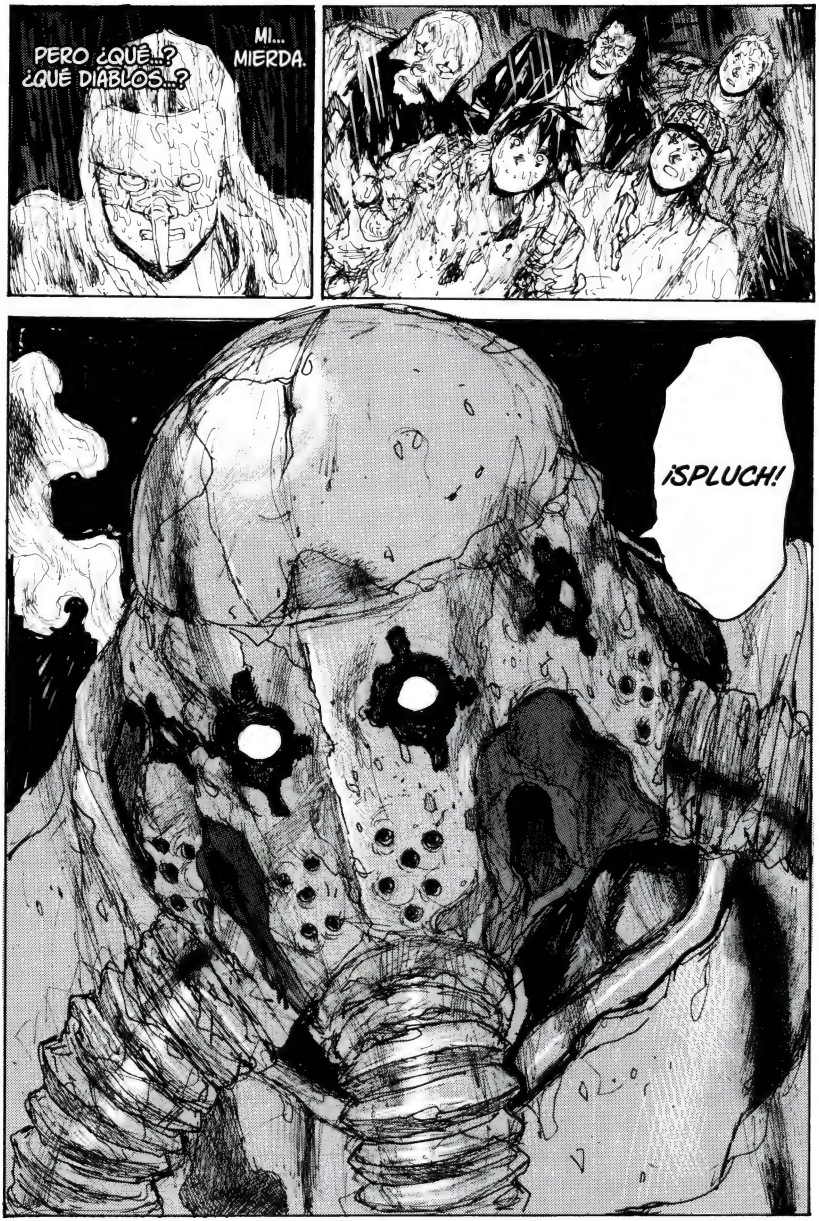
¡LA QUE PARTIERON POR LA MITAD EN LA PASTELERÍA...!
DENTRO TENÍA UN MONTÓN DE TUMORES EN FORMA DE DEMONIO.
CREÍA QUE EL DE EN ESTARÍA ENTRE EL RESTO...
¿D-DÓNDE ESTARÁ EL DIABLILLO DE EN?
...PERO AHORA... HAN DESAPARECIDO. ¡¡ESTÁ VACÍA!!
BRRR
BRRR
UNG
UNG

AH.
GWOSH
¿Q-QUÉ ES ESO?
CRAC
CRAC

FLAS
CHAS
CHAS
¡JE-FE!
¿¡Q-QUÉ NARI-CES PASA AQUÍ!?
SE ESTÁ MEZ-CLANDO CON... ESA CO-SA...
ESTÁN FUSIO-NÁNDO-SE...

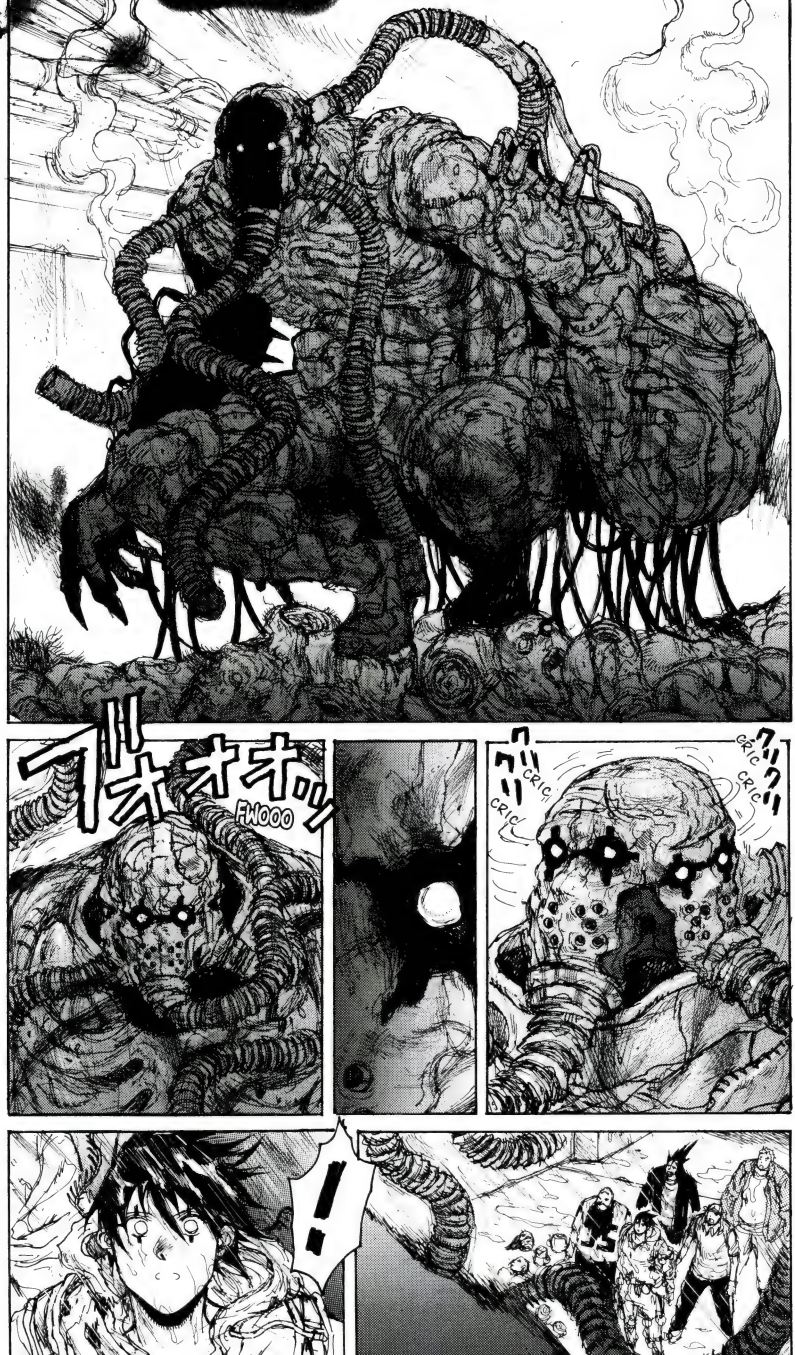

ビキッ
CREC
ビキッ
CREC
ビシッ
PLAS
パキパキーー
FLIM
FLIM
シュゴッ
FUOSH
FUOSH

ゴブ
GOB
グロロロロロロロロロロ
GRRRO
RRRRO
ギュルルル
NRRRRK
ボコッボコ
PLOP
PLOP
FLAS
PLAS


PERO ¿QUÉ...?
¿QUÉ DIABLOS...?
MI...
MIERDA.
¡SPLUCH!

Hechizo 92

Hole-in-one


フォオオッ
FWOOO
クリ
CRIC
CRIC
CRIC
クリ
CRIC
CRIC
!

SHOOK
FUM
¿¡MA-GIA-AA!?
MA...
JU, JU, JU...
¡AAAAH! ¿QUÉ CLASE DE SENSACIÓN ES ESTA? ¿SON LAS PRIMERAS COSQUILLAS QUE SIENTO EN 100 AÑOS?
¿ERES TÚ LO QUE ESTABA BUSCAN-DO...?
ASÍ QUE UN OJI-CRUZ...
クル FLIP
クル FLIP

ESTARÉ OBSERVÁNDOTE MUUUY DE CERCA.

GWOPT

FUUUM

¿QUÉ-EE...?

¿¡QUÉ QUIERE HACER...!?

SHUM
¿¡UNA PUERTA...!?
ピチ ピチ ピチ
TIC TIC TIC
ギイイイ
Ñ!!!
¡AH!
¿EH?
¡ESPE...!

みちっ
CHUF
んぐぎぎぎぎぎ
ÑIIIII
IHGH!
ぐぎぎぎぎ
MÑIIII
CREO QUE ES IMPOSIBLE.
ギギ〜〜ÑIIIッ
LA PUERTA ES DEMASIADO PEQUEÑA.
SLIP
ズリッ
!!
ゴロゴロゴロ〜
ROLÓN
ROLÓN
ROLÓN
ROLÓN
ROLÓN
じゃ
SHAAAAM
ん

ME PARECE QUE ES INCAPAZ DE LEVANTARSE...
FLAP FLAP FLAP FLAP
¿SERÁ... UNA ALUCINACIÓN PROVOCADA POR LA LLUVIA?
...
NO... ES REAL.
¡OH! DOKUGA...
...
VO... VOY...
TETSUJÔ... LEVÁNTALO POR DETRÁS...
VAMOS...
PLACH
¡UGH!
¡¡CABEZAS APLASTADAS!!

SSSH
SSSH
CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
CRIC
SPLUCH
¿QUIERES... ABRIR UNA PUERTA?
ESO...
¿...SIGNIFICA QUE QUIERES IR A HOLE?
¡HOLE...!

¡NO-OOO!! ¿DÓN-DE ESTÁ-AAS?
REFUGIO SUBTERRÁNEO DE LA FAMILY DE EN.
¡TSK! ESTE REFUGIO ESTÁ EN LAS ÚL-TIMAS.
COMO NO SALGA RÁPIDO DE AQUÍ, TERMINA SEPULTA-DA VIVA...
...AUNQUE ES DURA DE ROER Y NO MORIRÁ FÁ-CILMENTE.
¡AH!
¡EH!
¿¡ME OYES-SS!?
AÚN ESTÁ VIVO...
¡ES-PABI-LA!

UAAAH.
¿HM?
¡MIERDA! ESTÁ K.O.
¡NGH!
BRRRM
NUUG...
FLOT
¡AH!
SPLASH

ES COMO SI FUERA LLUVIA DE HOLE...
DEBE DE SER CULPA DEL AGUA...
PERO ¿QUÉ ME PASA?
¡QUÉ PATÉTICO! NI SIQUIERA SOY CAPAZ DE LEVANTARME.
ME VA A ESTALLAR LA CABEZA...
¡¡SHIN!!

MMMFF.
(*¡VÁMONOS...! ¡VENGA!)
SÍ.
¡AH, ME OLVIDABA DE EBISU!
SHAAA
GATACRAC
BRRRM
¡AAAGH!
¡QUÉ HORROR! EL REFUGIO SE ESTÁ HUNDIENDO.
BLOP BLOP...

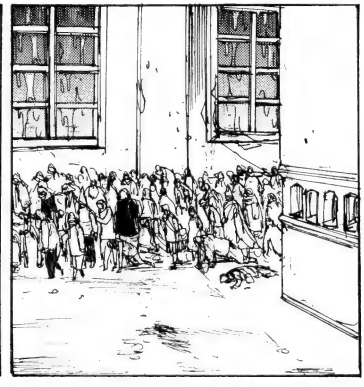
DUDO QUE SEA CASUALIDAD.
LA LLUVIA... HOLE... EL PODER DEL JEFE DE LOS OJI-CRUZ...
¿QUÉ VAMOS A HACER AHORA...?
NO ME LO CREO... NO ME CREO QUE LLUEVA EN ESTE MUNDO...
¿POR QUÉ NO NOS VAMOS TODOS A HOLE PARA EVITAR LA LLUVIA?
SHÔ...
QUIZÁ SEA BUENA IDEA.
¿HO-LE...?
ES MUY FÁCIL DE COMPRO-BAR.
EL CORAZÓN
GONG
YA...
SIEMPRE Y CUAN-DO TEN-GAMOS SUERTE Y NO ESTÉ LLOVIEN-DO ALLÍ.
VEN-GA, HOM-BRE...

ZRR...
ZRRR...
¿ESTO... QUÉ NARICES ES? VIMOS CÓMO SE MEZCLABA CON EL JEFE... ¿ES ÉL?
¿¡O SERÁ QUE SE HA COMIDO AL JEFE!?
Y NOSOTROS DE MOVERNOS, POR LA LLUVIA...
A... APENAS ES CAPAZ DE ANDAR.
¿¡NO SERÁ LO QUE ESTABA EN EL LABORATORIO, AL FONDO DE LA HABITACIÓN DEL JEFE!?
NO... CREO QUE EL JEFE SE CUBRIÓ APOSTA CON ESTA COSA.
ES UNA ESPECIE DE PRENDA CON LA QUE SE HA FUSIONADO.
...PERO NO ERA SOLO POR ESO...
¿¡ESTÁS DICIENDO QUE QUERÍA FABRICAR A ESTE SER!?
CREÍA QUE EL JEFE... LES ARRANCABA LA CABEZA A LOS MAGOS DE ÉLITE CON LA IDEA DE APODERARSE DE SU MAGIA...
SÍ... PUEDE QUE SÍ...

AL FINAL... RESULTA...
...QUE NO SABÍAMOS NADA DEL JEFE...
Y LA LLUVIA...
Y LOS DEMONIOS QUE ESTABAN FUERA...
...
HOLE...
¡¡MIRA EN QUÉ SE HA CONVERTIDO EL JEFE!!
Y ¿QUÉ HACEMOS LOS OJICRUZ? ¿NOS DISOLVEMOS?
FUE EL INICIO DE TODO...
ALLÍ FUE DONDE LO CONOCIMOS...

VAMOS A HOLE...
55

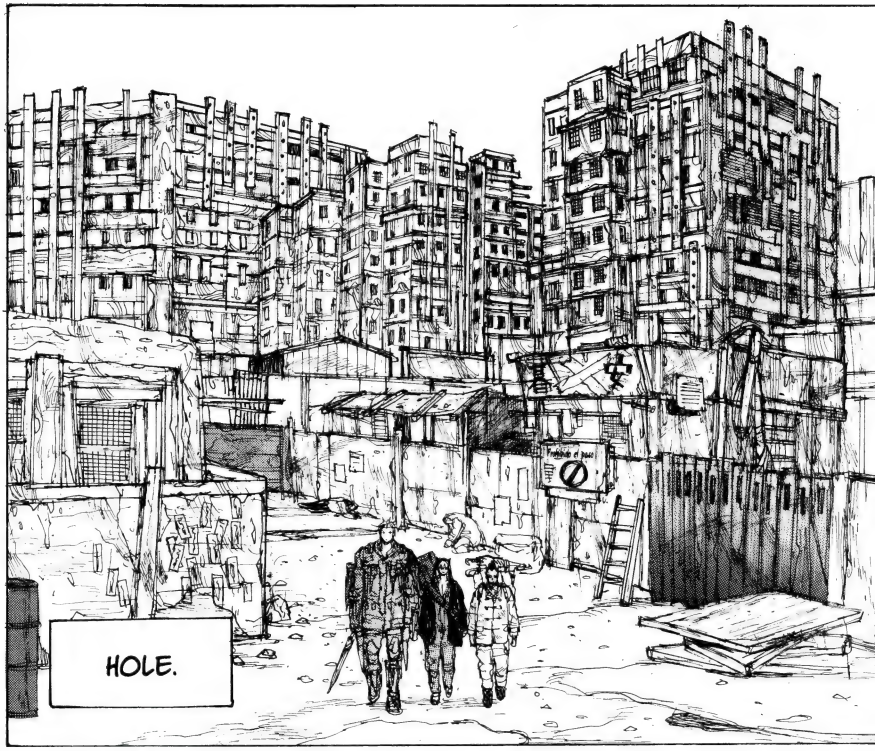
¿D-DÓNDE ESTÁN LA CÚPU-LA Y EL JEFE?
ESPERO QUE NO SE HAYAN LARGADO Y NOS HAYAN DEJADO TIRADOS.



EL MÉTODO DE FABRICACIÓN SIGUE SIENDO UN MISTERIO...
¿CÓMO Y DÓNDE LO PRODUCEN?
POLVO NEGRO...
¿QUÉ ES ESTO?
¿HM?
¿HABRÁ UNA FÁBRICA EN ALGÚN SITIO?
¡¡DIOS!!
¿ARENA...? HM... ¡¡NO!!
HII HII
¡¡ES POLVO NEGROOO!!
¿QUÉ TE PASA, YASAKA?
NA... NADA. VOY AL BAÑO.
A... AHÍ HAY MÁS...

HA... HAY MUCHO.
¡ES TODO MÍO!!
¡NO PIENSO DÁRSELO A LOS DEMÁS!
ナーナー
¡OH!
...CONDUCE A HOLE...
DICEN QUE ESA PUERTA...
YA, CLARO... PRETENDEN ESCAPARSE...
¡¡LA CÚPULA....!!
55

¿¡Q-QUÉ ES ESA CRIATURA...!?
!!
¡¡POLVO NEGRO!!
¡AH!
SSSSH
MUY... BIEN...
¿QUÉ HAGO AHORA?
CLARO... ¡¡ESA COSA ES LA QUE PRODUCE EL POLVO NEGRO!!
BRRR


HOLE.

¡ME DIJERON QUE TE HABÍAS IDO AL MUNDO DE LOS MAGOS CON CAIMÁN! ME SORPRENDE QUE HAYAS VUELTO VIVA.
¡EH, CUÁNTO TIEMPO!

¡OH! PERO SI ES NIKAIDÔ.

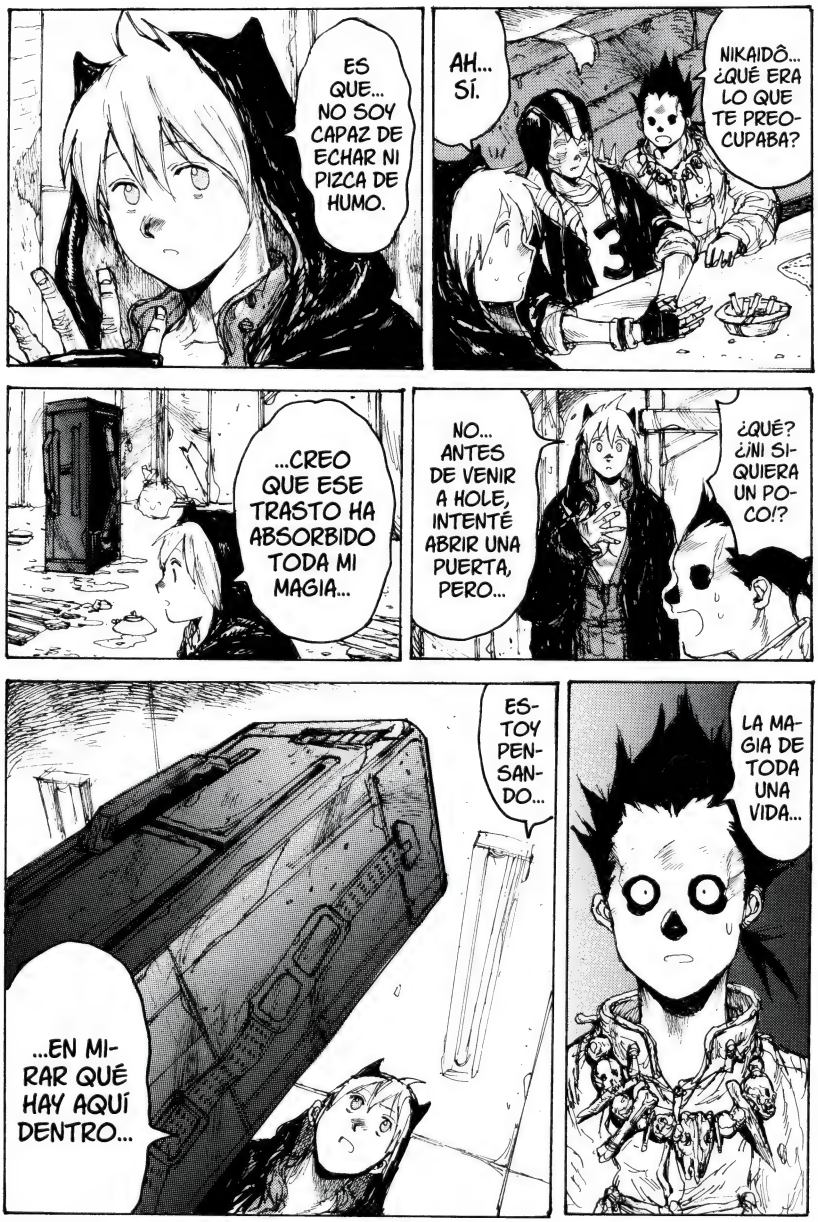
YA. JA, JA, JA...
A VER SI ABRES PRONTO EL LOCAL.

¡VAYA, VAYA, VAYA...! NO ME DIGAS...
¿HM?
POR CIERTO, ¿Y CAIMÁN...?
¿QUÉEEE?
¿...QUE ERES TÚ?
¿HM? ¿CAIMÁN?
NO SOY YO...
EEEH, NIKAIDÔ.
¿¿CAIMÁN!? ¿¡VUELVES A SER HUMANO!?
QUE NO...
¡QUÉ BIEN! POR FIN PODRÉ VOLVER A COMER GYÔZAS.
TIENES MUCHAS AMISTADES ENTRE LOS HUMANOS, NIKAIDÔ.

SEGURO QUE TE CONFUNDEN CON ÉL POR LA CRUZ EN LOS OJOS.
BUENO, DE ESPALDAS SOIS IDÉNTICOS.
¿TANTO ME PAREZCO A ESE TAL CAIMÁN?
SI ESO ES CIERTO, ¿POR QUÉ ME...?
CAIMÁN... EL OJICRUZ LAGARTO... EL TIPO AL QUE MALDIJE... Y QUE SUPUESTAMENTE ME MATÓ...
ME PREOCUPA UNA COSA... HAY ALGO QUE QUIERO COMPROBAR ANTES DE HACER MAGIA.
ESPERA UN MOMENTO, HOMBRE.
¡¡VENGA, LLÉVAME DE UNA VEZ AL SITIO EN EL QUE LO MALDIJE!!
COMIDAS
¿OS IMPORTA QUE ME ACERQUE UN MOMENTO A CASA?

FFF.
PARECE QUE... DESDE AQUEL DÍA... NIKAIDÔ NO HA VUELTO.
¿ESTARÁ BIEN?
¿Y CAIMÁN HABRÁ RECUPERADO SU CABEZA?
AUNQUE, SINCERAMENTE, ÉL ME IMPORTA UN COMINO.
EE-EEH.
¡PERO SI ES 13! ¿QUÉ TAL?
¡¡NI... NIKAIDÔ!!
¡AH!
TÚ... ¿¡ERES CAIMÁN!?

reservado
¡¡QUE YA HE DICHO QUE NO SOY YO!!
RIUNG
¡¡...TARTA QUE PREPARÓ JONSON!!
ES LA...
CLARO... ERA LA FIESTA DE CUMPLEAÑOS DEL DOCTOR.
HAPPY BIRTHDAY
¡AAAGH!
UAAAAH.
¿AH, SÍ?
SENTAOS DONDE QUERÁIS...
BU... BUENO, POR LO MENOS EL LOCAL ESTÁ INTACTO...
Y HAZ EL FAVOR DE TUTEARME COMO SIEMPRE...
VA... VALE.
¡AAAAH!
PUEDES QUEDARTE.
¡¡ME DA MIEDO ESTAR RODEADO DE MAGOS!!
¡QUIZÁ... DEBERÍA IRME!
A... ASÍ QUE ESTOS AMIGOS SUYOS SON TODOS MAGOS...


ES QUE... NO SOY CAPAZ DE ECHAR NI PIZCA DE HUMO.
AH... SÍ.
NIKAIDÔ... ¿QUÉ ERA LO QUE TE PREOCUPABA?
...CREO QUE ESE TRASTO HA ABSORBIDO TODA MI MAGIA...
NO... ANTES DE VENIR A HOLE, INTENTÉ ABRIR UNA PUERTA, PERO...
¿QUÉ? ¿¡NI SIQUIERA UN POCO!?
...EN MIRAR QUÉ HAY AQUÍ DENTRO...
ESTOY PENSANDO...
LA MAGIA DE TODA UNA VIDA...

A LA MISMA HORA, EN OTRO PUNTO DE HOLE.
CHAC
CHAC
¡SPLUCH!

Hechizo 93

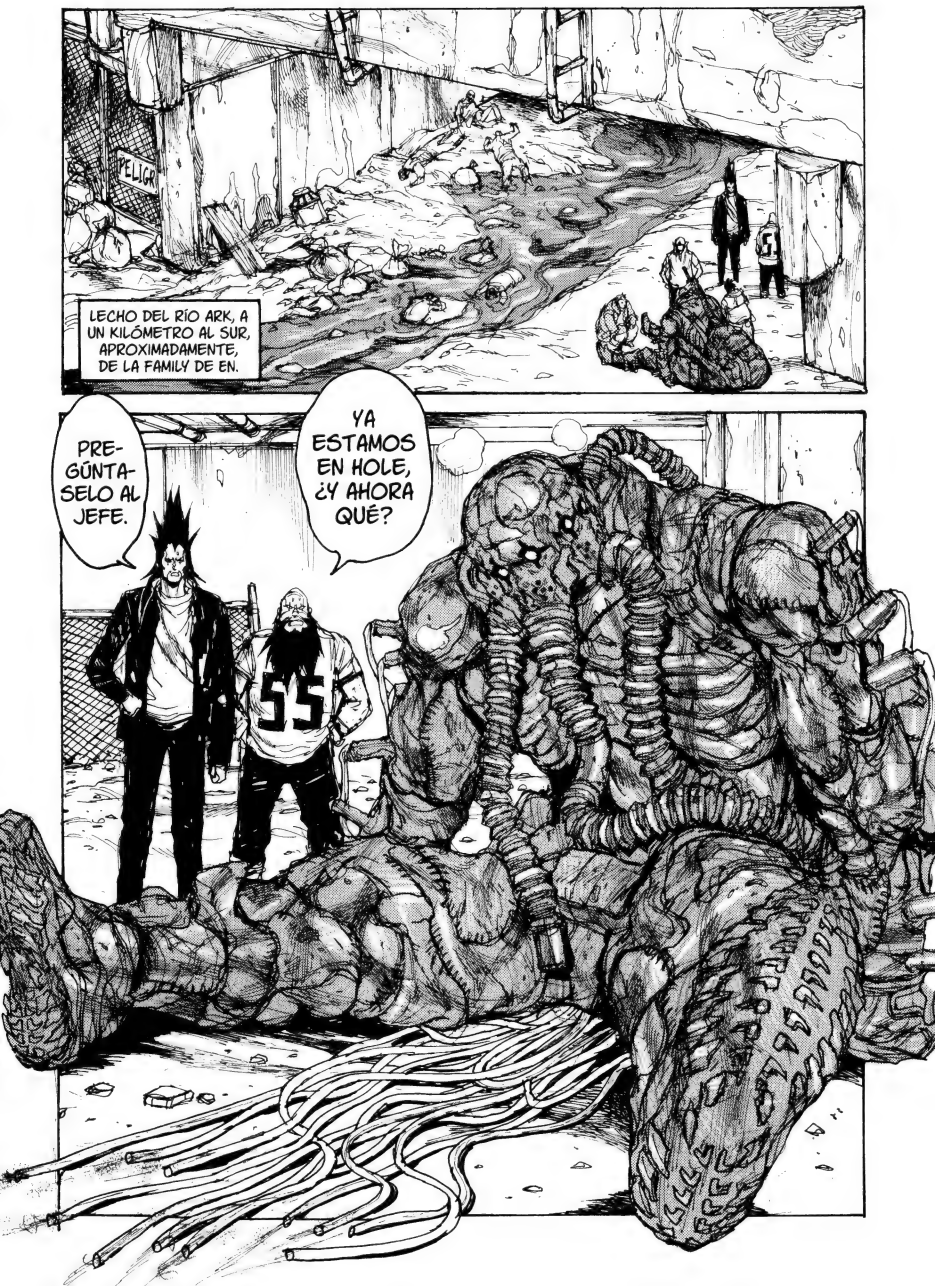
La munición restante

¡AY, AY, AY!
¡AY!

HMM.

¡GE-NIAAAL! ¡¡AQUÍ NO LLUE-VE!!
ZAM
¿ESTO ES HOLE? ES LA PRIMERA VEZ QUE VEN-GO.
YO TAMBIÉN. HASTA AHO-RA NUNCA HE TENIDO ESA NECE-SIDAD.
¡JU, JU, JU, JU! NO TENGO ROPA.
ZAS
ZAS
¡QUÉ AIRE MÁS SUCIO-OO!
SEGURO QUE ME PON-GO ENFERMO. NO SÉ CÓMO PUEDEN VIVIR AQUÍ LOS HU-MANOS.
¡JI, JI, JI, JI! VOY SIN ROPA INTE-RIOR.
ZAS
ZAS
CE-RRAD EL PI-CO...
ESTÁIS HABLAN-DO DEL SITIO EN EL QUE NACÍ.

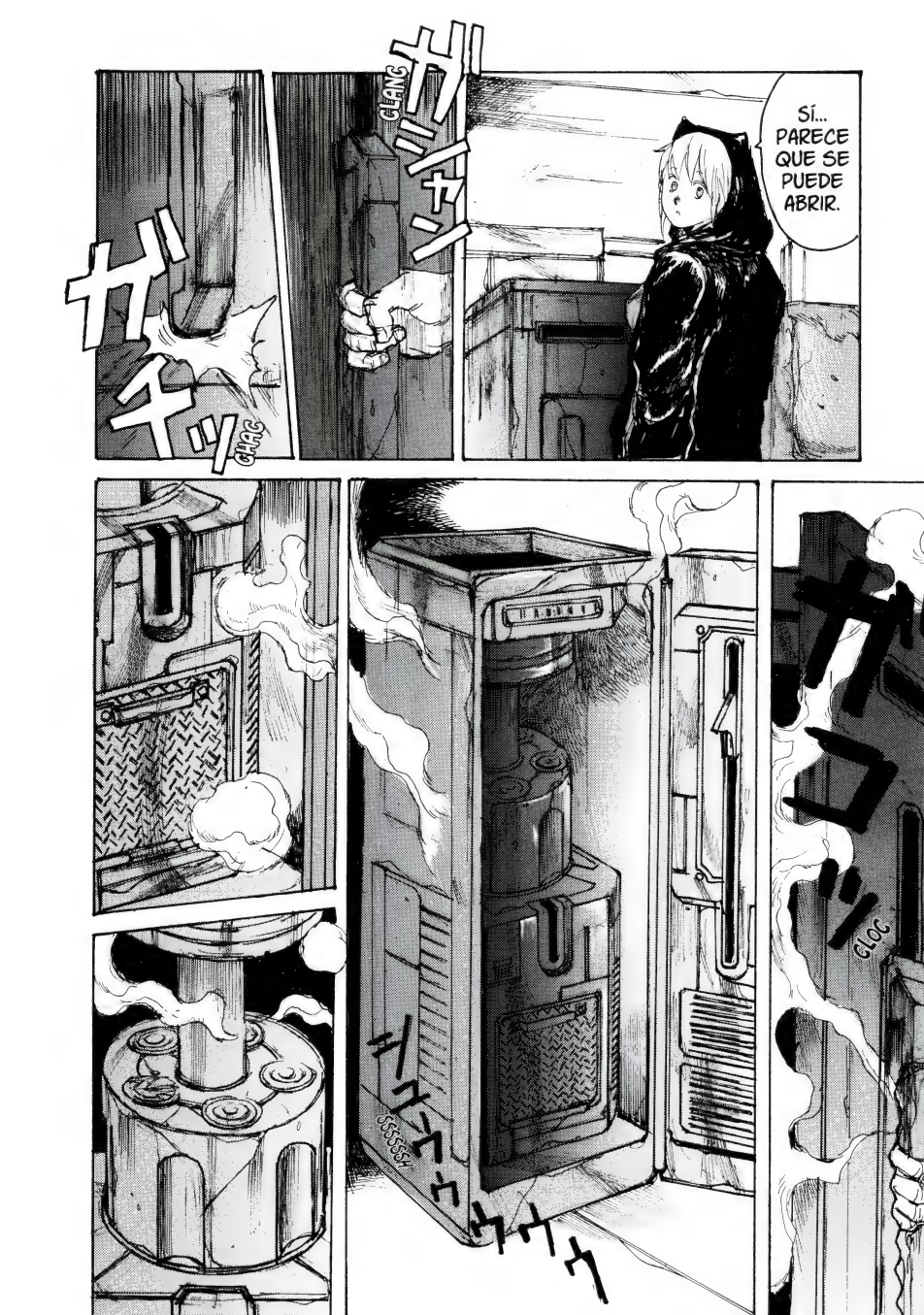
¡YO YA NO TENGO CASA! ¿CUÁNTOS AÑOS CREES QUE HAN PASADO?
¡YA SÉ! ¡VAMOS A TU CASA! HABRÁ ALGO QUE ME VALGA, ¿NO?
PUES YO TAMBIÉN NECESITO ROPA. ¿QUÉ HAGO?
¡¡LO PRIMERO ES LLEVAR EL CADÁVER DE EN A UN SITIO SEGURO!!
...PERO NOSOTROS NO SABEMOS NADA SOBRE HOLE...
MIRAD... NO NOS QUEDA MÁS REMEDIO QUE VIVIR EN ESTE LODAZAL HASTA QUE ALLÍ ESCAMPE...
QUÉ PEREZA...
VALE, A PARTIR DE AHORA HAREMOS LO QUE MANDE SHIN.


PELIGR
LECHO DEL RÍO ARK, A UN KILÓMETRO AL SUR, APROXIMADAMENTE, DE LA FAMILY DE EN.
YA ESTAMOS EN HOLE, ¿Y AHORA QUÉ?
PREGÚNTASELO AL JEFE.
55

CRIC CRIC CRIC CRIC
¿AL JE-FE...?
DO-KUGA... ¿QUÉ HACE-MOS?
AQUÍ NO ESTÁ LLO-VIEN-DO.
AL FI-NAL HA SIDO BUENA IDEA VE-NIR.
QUIZÁ AÚN NO SE HA ACOS-TUMBRADO A ESE CUERPO...
CREÍA QUE EL JEFE NO PODÍA AN-DAR POR LA LLUVIA, PERO ESTABA EQUI-VOCA-DO...
NO COMAS BASURA, POR FA-VOR...
SQUISH

¿DE VERDAD ES ESTE EL JEFE? ¿NO VA A VOLVER A SER EL DE ANTES?
NO LO SÉ...
MIENTRAS NO SEPAMOS CUÁL ES SU OBJETIVO...
CHORRRR
GLUP
GLUP
GLUP
¡¡DEJA DE BEBER ESA AGUA ASQUEROSA, POR FAVOR!!
TAS
¡PLUCH!
DEBE DE TENER HAMBRE.
¡¡HAY QUE DARLE ALGO...!!
COMIDA...
NOSOTROS VAMOS A BUSCARLE ALGO...
TÚ, DOKUGA, QUÉDATE AQUÍ CON ÉL.

EL HUMO DE TODA UNA VIDA...
HUNGRY BUG
COMIDAS
ENTONCES, SI ALGUIEN SE LO QUITARA, NIKAIDÔ NO PODRÍA HACER MAGIA.
ESTA ES TODA LA MAGIA QUE NIKAIDÔ TIENE...
¿QUÉ NARICES ES ESTE CACHARRO?
BUENO, ¿VEMOS QUÉ HAY DENTRO?
EXACTO...
PERDÓN...
CÁLLATE UN RATO, HUMANO.
¿¡DENTRO!?


SÍ... PARECE QUE SE PUEDE ABRIR.
ガシャン
CLANG
ガチッ
CHAC
ガコッ
CLOC
シュウウウウウ
SSSSSSH

¿QUÉ SERÁ? TIENE TRES... CUATRO... CINCO CILINDROS DENTRO.
LA PRIMERA VEZ QUE... VEO ALGO PARECIDO...
ESTE ESTÁ AGRIETADO...
¿QUÉ PASA, NIKAIDÔ?
¿HM...?
トン トン TOC TOC
HUM...
SÍ.
¿PUEDO TOCARLO UN MOMENTO?
¿QUÉ ES ESTO? ES BASTANTE DURO Y PESADO...
SE HAN SOLTADO...
ジジジ

MIRA, ASU. EL QUE ESTÁ AGRIETADO ESTÁ VACÍO.
CRUNC
SE... ¡¡SE HA ROTO!!
ERA COMO SI FUERA DE CARBÓN...
LIGERO Y MUY FRÁGIL...
A MÍ ME PARECE UNA ESPECIE DE ARMA.
AHORA QUE LO DICES...
ESTO... ES COMO UN PROYECTIL...
ENTONCES, ¿SOLO QUEDAN CUATRO?
¿QUIERE DECIR QUE SOLO PUEDES HACER MAGIA CUATRO VECES?

LA PRIMERA VEZ FUE CUANDO SALVÉ A YAKUMO...
SI CONTAMOS EL CILINDRO VACÍO QUE SE HA ROTO... LAS CUENTAS ENCAJAN.
¿¡SOLO CUATRO!? ¿TAN POCAS?
NO PUEDE SER... ¿¡ESE ES EL NÚMERO TOTAL DE VECES EN TODA TU VIDA!?
SOLO ME QUEDAN...
...CUATRO VECES...
QUÉ VA...
13, PERDONA QUE NO TE HAYA HECHO MUCHO CASO.
HUNGRY BUG

13...
SI LOS MAGOS TE HUBIERAN HECHO ALGO... YO...
ESTABA PREOCUPADO...
EN SERIO... ME HA ALIVIADO VER QUE ESTÁS BIEN.
¡OH! ¿QUÉ ES ESO? ¡QUÉ MONA ESTÁS!
¡UY...!
Fuuu
¡UAH!
¿¡DEMONIO!?
¡EN DE...!
E... ESTO SON CUERNOS DE VERDAD. ES QUE CASI ME CONVIERTO EN DEMONIO...
A... ADIÓS...
¡ADIÓS, 13!

SI ES CIERTO QUE SOLO PUEDES HACER MAGIA CUATRO VECES, NO HACE FALTA QUE LA GASTES POR MÍ.
RESÉRVALA PARA OTRA OCASIÓN MÁS IMPORTANTE.
NIKAIDÔ...
DIME, RISU.
NIKAIDÔ, DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS, CREO QUE DEBERÍAS CONTARLE LO DE AIKAWA.
RISU...
YA ME LAS APAÑARÉ PARA ENCONTRAR A LA PERSONA A LA QUE MALDIJE.
QUE A CAIMÁN LE HAYA AFECTADO TU MALDICIÓN...
YA TE LO HEMOS DICHO.
EH... PE... PERO...
¿QUÉ PASA CON AIKAWA?
POR ESO HE VENIDO A HOLE, PRECISAMENTE.
YA LO SÉ. SIGNIFICA QUE FUE CAIMÁN EL QUE ME MATÓ.

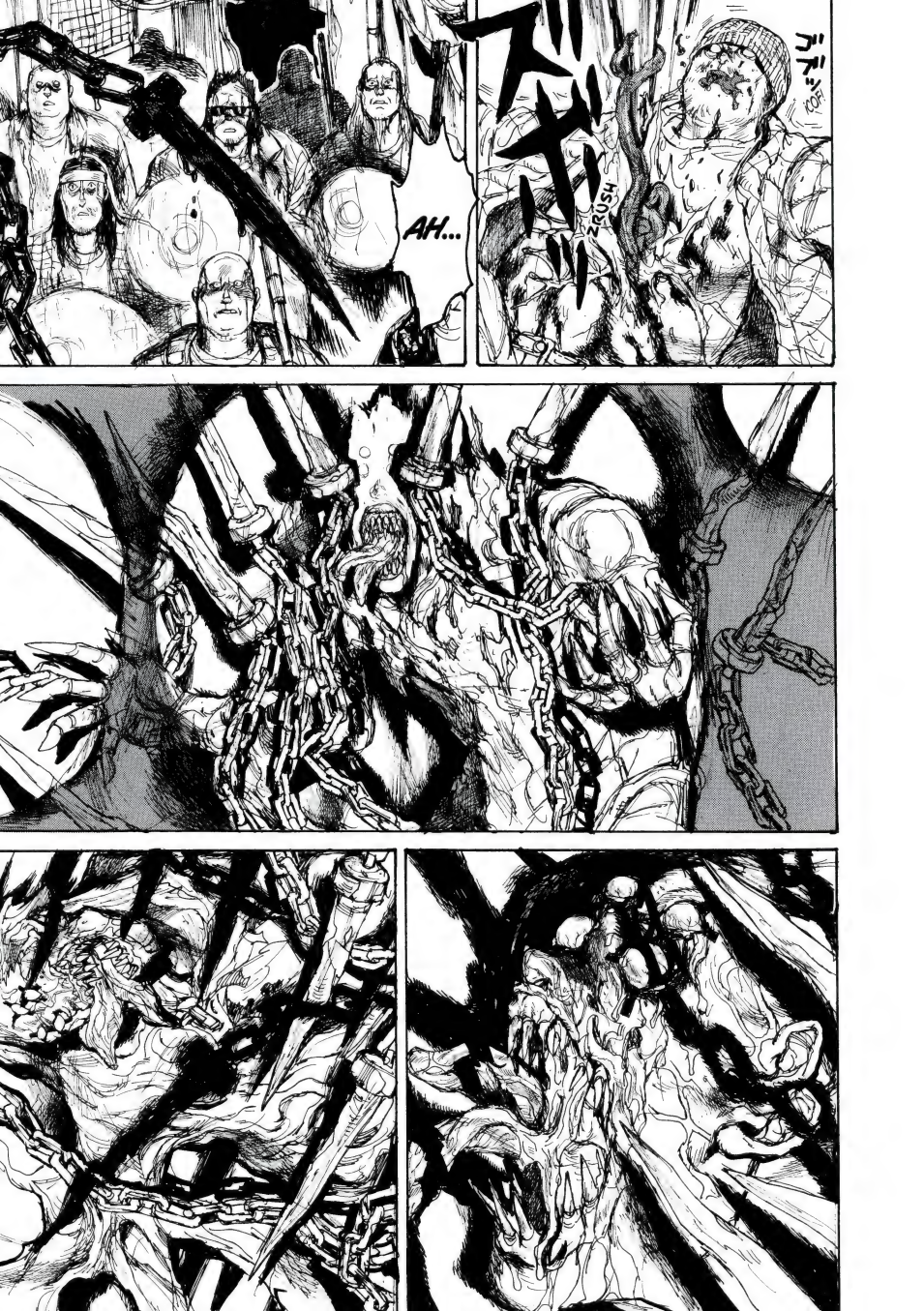
¿¡BERITH!? ¿¡CAIMÁN HA ESTADO EN BERITH!?
FUE A BUSCAR PISTAS PORQUE SE RUMOREABA QUE LOS OJICRUZ TENÍAN ALLÍ SU GUARIDA...
NO TE HE DICHO NADA, PERO... EN REALIDAD CAIMÁN SE DESHECHIZÓ Y RECUPERÓ SU ASPECTO ANTERIOR...
EN UN PUEBLO QUE SE LLAMA BERITH...
EN BERITH... ME DESPERTÉ SIENDO CURSE... O, MEJOR DICHO, FUE ALLÍ DONDE CURSE REGRESÓ.
EL CASO ES QUE ESE TIPO NEGRO ENTRÓ EN MÍ Y ME TRANSFORMÉ EN CURSE...
RESULTA QUE LA FORMA ORIGINAL DE CAIMÁN...
¿QUÉ?
...ERA AIKAWA.

¿QUÉ OS HA PICADO? SI ESO FUERA CIERTO...
PE... PERO ¿QUÉ ME ESTÁS CONTANDO...?
¡YA ME HE ENTERADO, NO GRITES!
¡¡QUE CAIMÁN ES AIKAWA!!
¿NO LA HAS OÍDO?
...ES AIKAWA...
...SIGNIFICARÍA QUE EL QUE ME MATÓ...
SE ENTERARÍA TARDE O TEMPRANO.
SE HA IDO. NO DEBIMOS HABÉRSELO DICHO.
HALA.
¡EH, QUE HOLE ES PELIGROSO DE NOCHE!
¡¡RISU!!
¡¡DEJADME EN PAZ!!
FLAS
¿...LO DE TU MAGIA...?
BUENO, ¿QUÉ HACEMOS CON...?

ME OLÍA QUE ESE CAPULLO SE HABÍA CHIVADO DE MI MAGIA A LOS OJICRUZ...
ARF.
ARF.
A MÍ... ¡¡A MÍ ME MATÓ UN OJICRUZ!!
¡¡LO VI CON MIS OJOS!!
...PERO ¿¿QUE AIKAWA ES CAIMÁN...!?
¡¡QUÉ DISPARATE!!
...ESTÁ DENTRO DE MÍ Y CONOCE TODAS LAS RESPUESTAS...
¡MIERDA! Y PENSAR QUE CURSÉ...
FLASH
AIKAWA NO TENÍA NINGÚN MOTIVO PARA MATARME...
¡¡NO PUEDO... CREÉRMELO!!

¿QUIÉNES... SOIS VOSOTROS?
¡TSK!
ESCORIA DE HOLE...
SI QUIERES PASAR, PÁGANOS EL PEAJE.
ESTÁS EN NUESTRO TERRITORIO.
EN SU DÍA NOS CARGAMOS A DOS.
¡JA, JA, JA, JA! POR SUPUESTO.
¿LOS MAGOS TAMBIÉN PAGAMOS PEAJE?
¿AH, SÍ? INTERESANTE.

¡¡MATADME!!
ADELANTE.
¡¡JIA, JIA! ¡¡ESO MISMO ¡BAMOS A HACER!!
EH...
PLUM


AH...
CRUSH

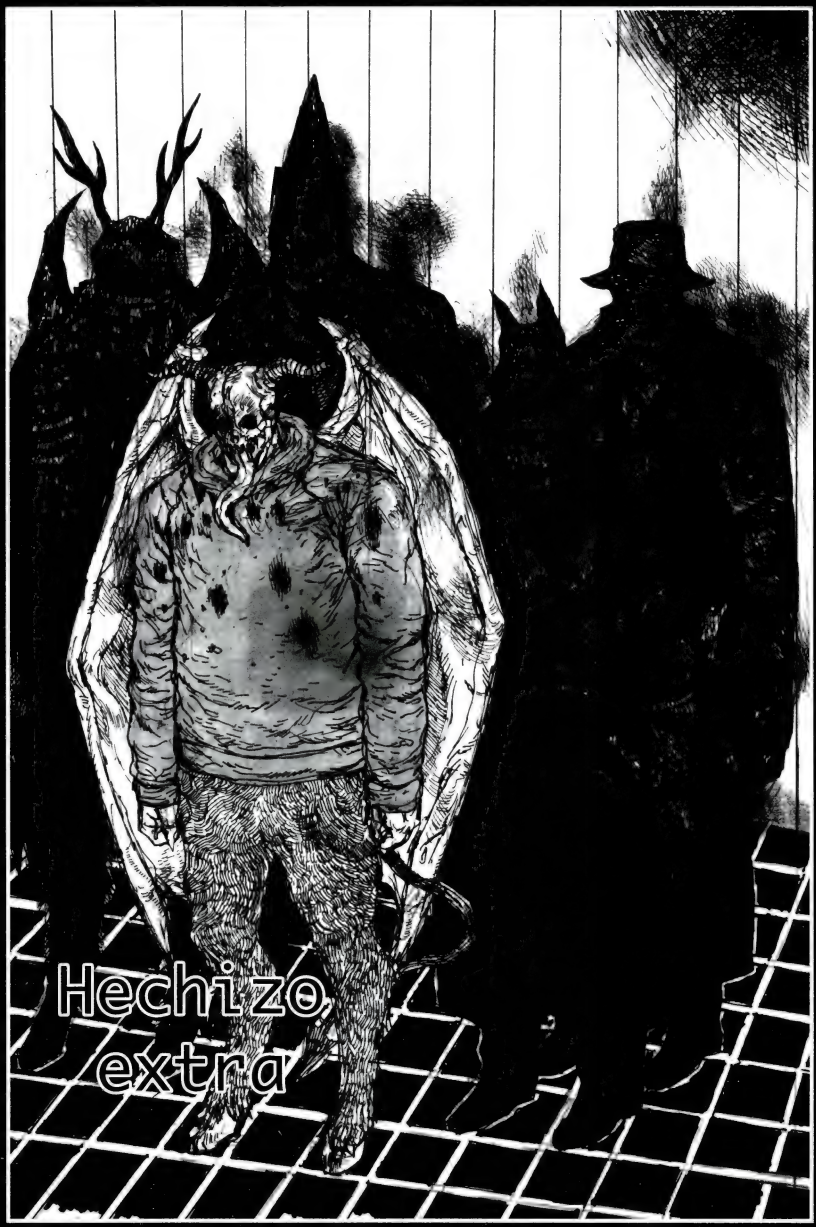
¡¡YO...!!
INCREÍBLE...
¡¡ES UN MAGO DE VERDAD!!
JODER, NO ES POSIBLE.

ドスドス
CHAS
CHAS
ドズッ
CHAS
SHAC
FLIS
FLIS
FLIS
FLIS
KIC
KAS

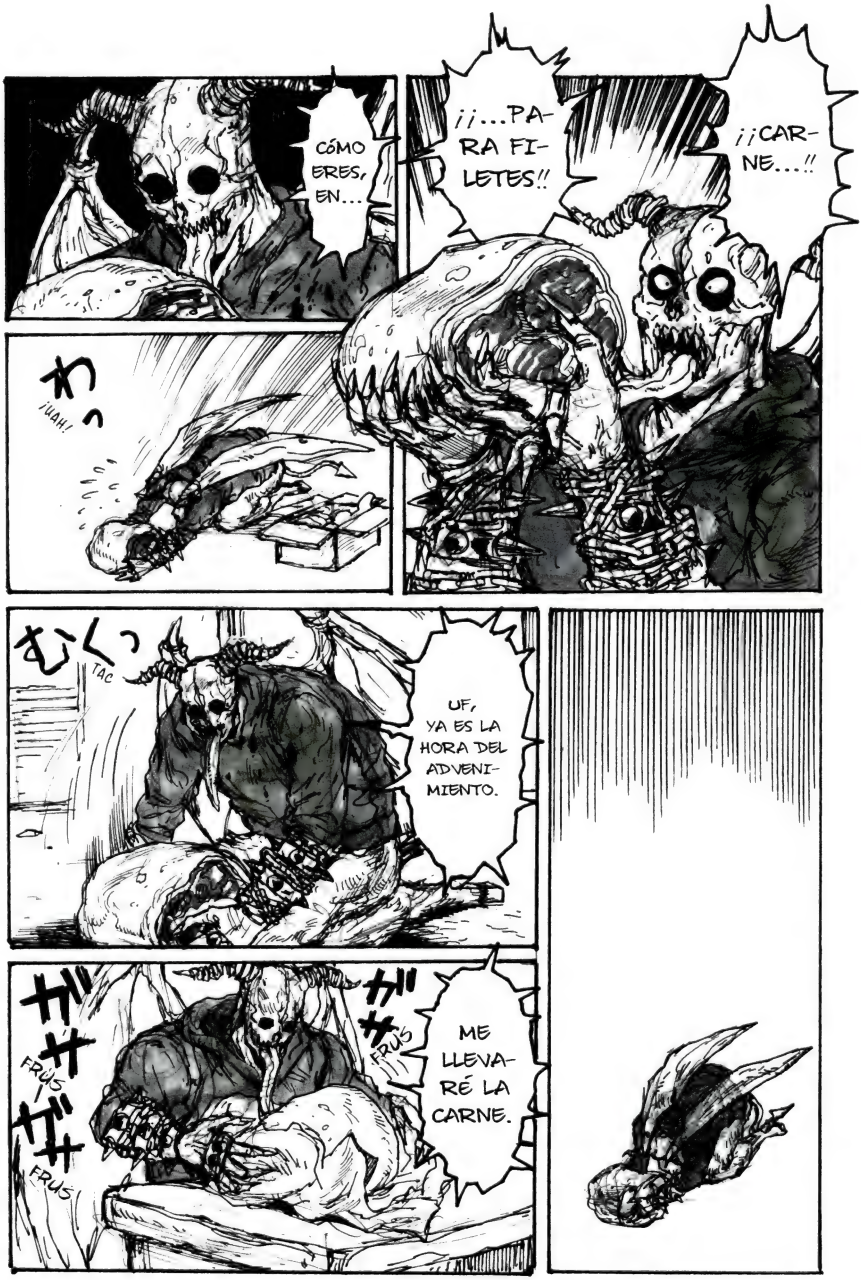
ドン
BAM
ドン
BAM
ドン
BAM
グシャ
SPLOCH

TÚ...
...NO ERES...

DÉJALO YA, RISU.
VOY A LLEVARTE AL PASADO.
VAMOS AL CALLEJÓN...


Hechizo
extra

❶ COSAS QUE SE SEPAN: ① ESTO SUCEDIÓ TRAS LA MUERTE DE EN. ② EN Y CHIDARUMA SON AMIGOS. ③ LO MEJOR ES ENCARGAR LOS REGALOS DE FIN DE AÑO CON ANTELACIÓN.


CÓMO ERES, EN...
¡¡...PARA FILETES!!
¡¡CARNE...!!
わっ
¡UAH!
むくっ
TAC
UF, YA ES LA HORA DEL ADVENIMIENTO.
ガサ
FRUS
ガサ
FRUS
ME LLEVARÉ LA CARNE.

GU-
RAGU-
RA...

¡¡GURAGURA...!!
¡AH!
GURAGURA...
PARA UN DEMONIO OMNISCIENTE Y OMNIPOTENTE COMO YO, TRANSFORMARSE EN PERRO Y VIVIR CON UN AMO...
...ES UNA EXPERIENCIA MUY ENRIQUECEDORA.
SÍ.
CONQUE OTRA VEZ PEGÁNDOTE UN VIAJE PERRUNO, ¿EH?
SÍ.
O SEA, QUE TE HACES EL TONTO... SE ME ESTÁ ANTOJANDO.
O COMER ESA BAZOFIA RARA E INSÍPIDA QUE ES LA COMIDA PARA PERRO Y QUE SE ME CAIGA POR LAS COMISURAS.
ME ENCANTA PONERME A LADRAR COMO UN LOCO FRENTE A LA PARED.
¡DAU!
SPLACH

ESTABA SENTADO ENCIMA DE MI AMO EN PLAN MIMOSO.
...
POR CURIOSIDAD, ¿QUÉ ESTABAS HACIENDO AHORA?
DÉJAME QUE VAYA CONTIGO.
POR CIERTO, CHIDARUMA, ME IMAGINO QUE VAS A HACER EL ADVENIMIENTO.
JI, JI, JI.
VAYA COSAS MÁS GRACIOSAS HACES PARA SER UN DEMONIO.
GUAU.
VALE, VALE. TE LLEVO CONMIGO.
PUES AQUÍ TENGO UNA SALSA QUE LE VA ESTUPENDA.
¿QUÉ ES ESO?
CARNE.

¡¡EL ADVENIMIENTO!!

EL INFIERNO.

わ ¡UAAAH!

キャー ¡AAAAH!

わー ¡UAAAH!

ぷちぷちぷちぷちぷちっ PLOCH PLOCH PLOCH PLOCH UAAAH.

YAAAH.

¡VENGA, VENGA, MUERTOS! ¡QUE YA ESTÁN AQUÍ LOS DEMONIOS!

¡QUE OS PISO, QUE OS PISO!

ダラー FLANG

ぷちぷちぷちぷちぷち PLOCH PLOCH PLOCH PLOCH PLOCH

¡AAAH! ¡AAAH!

¿NO HABRÁ ALGÚN SITIO BUENO PARA ASAR LA CARNE?
HM.
ズンズン
ZUM ZUM
ぷちぷち
PLOCH PLOCH
AHÍ ESTÁN MOROKU Y DUSTON.
ÑOM ÑOM ÑOM
¡BUARGH!
¡AAAH! ¡AAAH! ¡UAH! ¡AAAH!
ÑIRRRRRAN
¡AAAH! ¡AAAAH!

DARLES A LOS MUERTOS SU CASTIGO ES EL ÚNICO Y MAYOR COMETIDO DE UN DEMONIO, ÑAAA.
ESTÁIS A TOPE, ¿EH?
PUUOCH
NOS FALTABA LA CHICHA, ÑAAA.
YO TENGO UN PAN RIQUÍSIMO, ÑAAA.
SÍ, ÑAAA.
¿OS APETECE UN POCO DE CARNE?
ZRUS ZRUS ZRUS
VAMOS A BUSCAR UN SITIO CON FUEGO.
MOROKU DICE QUE HA TRAÍDO TÉ, ÑAAA.
AJÁ, EL PAN. ¿NO TENDRÁ ALGUIEN ALGO DE BEBER?

¿HM? MOROKU, TIENES ALGO EN LA BOCA, ÑAAA.
PUC
SE TE HA QUEDADO PEGADO UN MUERTO.
¡¡ES EN!!
¿QUÉ? ¿EN SERIO?
DE VERDAD. SE HA MUERTO Y HA IDO A PARAR AL INFIERNO...
キー キー
FLAP
FLIP
EL HOMBRE QUE REINÓ EN SU DÍA EN EL MUNDO DE LOS MAGOS ES AHORA UN SIMPLE MUERTO MÁS.
TEQUIE
TEQUIE
TEQUIE
わら
わら
わら
BUENO... OBSERVÉMOSLO.

キキキキ
ピピピピピ
NO ME ESPERABA MENOS DE EN... HASTA EN EL INFIERNO HACE DE LÍDER.
¿HM? ¿CÓMO, CÓMO? HA DICHO ALGO DE "LA REVOLUCIÓN DEL INFIERNO" Y NO SÉ QUÉ MÁS, ÑAAA.
¡QUÉ IMBÉCIL!
モグ
ÑOM
モグ
ÑOM
ピピ
ゴバーッ
¡BURGH!
PERO AQUÍ NO EXISTE EL DERECHO DE REUNIÓN. DETENLOS, MOROKU.
¡HAAH!
¡HAAH!

EH, HAY UN ESTANQUE DE FUEGO. ¿LA ASAMOS AHÍ?

HARU ESTÁ GRABANDO LOS GRITOS DE LOS MUERTOS.

¿TE APETECE UN FILETE, HARU?

¡SÍ!

NOS FALTA EL CUCHILLO PARA CORTAR LA CARNE.

YO TENGO UNA BATIDORA, ÑAAA.

SE CANCELA EL PLAN. GUAU.

YO TENGO UN CUCHILLO DE STORE. SIRVE DE SOBRA.

¿AÚN LO TENÍAS CONTIGO, ÑAAA? ¡CÓRTANOS LA CARNE, ÑAAA!

EL REGALO... ESTÁ BUENÍSIMO, EN.

GRACIAS...

❶ COSAS QUE HEMOS APRENDIDO: ① EN EL INFIERNO TAMBIÉN SE HACEN REGALOS POR FIN DE AÑO. ② EL TRABAJO DE LOS DEMONIOS ES DIVERTIDO. ③ HARU NO LE HA DEVUELTO EL CUCHILLO A STORE.

PUBLICADO ORIGINALMENTE EN:

Hechizo 86..... *Gekkan Ikki* de marzo de 2010

Hechizo 87..... *Gekkan Ikki* de abril de 2010

Hechizo 88..... *Gekkan Ikki* de mayo de 2010

Hechizo 89..... *Gekkan Ikki* de junio de 2010

Hechizo 90..... *Gekkan Ikki* de julio de 2010

Hechizo 91..... *Gekkan Ikki* de septiembre de 2010

Hechizo 92..... *Gekkan Ikki* de octubre de 2010

Hechizo 93..... *Gekkan Ikki* de noviembre de 2010

COSAS QUE HEMOS APRENDIDO EN ESTE DECIMOQUINTO TOMO:

① El polvo negro se extrae de los tumores diablo.

② Llueve en el mundo de los magos.

③ Aikawa es el mago que Ai quería ser.

④ La magia de Shô también borra recuerdos.

⑤ ¡A Chidaruma el resultado del experimento de Kai le ha hecho cosquillas!

⑥ En Hole, todo el mundo confunde a Risu con Caimán.

⑦ Nikaidô solo podrá hacer magia cuatro veces más.

⑧ Caimán = Aikawa = Kai = Ai.

COSAS QUE CONOCEREMOS EN EL TOMO 16:

Esas todavía yacen... En medio del caos.

Esas todavía son... ¡Fango y limo!

Dorohedoro núm. 15

Primera edición: Julio 2020.
Segunda edición: Julio 2021.

ECC EDICIONES
Santa Tecla, 1. 08012 Barcelona.

DOROHEDORO 15 by Q-HAYASHIDA
©2002 Q-HAYASHIDA
All rights reserved.
Original Japanese edition published by SHOGAKUKAN.
Spanish translation rights arranged with SHOGAKUKAN through The Kashima Agency.

DIRECCIÓN
Presidente:
Daniel Navarro

Director general:
Beni Vázquez

Director de publicaciones:
Jaime Rodríguez

EDICIÓN
Director editorial:
Francisco Calderón

Editores:
Gustavo Martínez
Sira Guarido
David Fernández

Editores adjuntos:
Marc Viaplana
Sandra Solorzano
Carlota Lloret

Coordinadores editoriales:
David Carro
Miguel Plaza

Diseñadores gráficos:
Isaac Romana
Jordi Vázquez
Ismene Grande
Esteban Carmona
Juli Cases
Lorena Carvalho

Realización técnica:
Estudio NoDo

Correctoras:
Gabriela Miculevicius
Ivonne Bonsfills

Control de calidad:
Sandra Velencoso
Merche Bermúdez

OPERACIONES Y SISTEMAS
Directora de operaciones y sistemas:
Noemí Faraco

Administración:
Maica Espilez
Marc Terricabras

Directora financiera:
Maribel Valverde

Contabilidad:
Eva Olmedo

Director de logística:
Cristóbal Pino

Logística:
Carme Lleget
Toñi Gutiérrez
Josep Prat
Manuel Peña
Roger Mut
Oriol Saavedra
Jordi Boix
Francisca Gil
Cristian Guerra
Francisca Gutiérrez
David Martínez
Cristian Tejerina

Directora comercial:
Elena Cabrera

Comerciales:
Ximo Hernández
Eva Faraco
Àlex Trilles
Marina Cabrera

Director de merchandising:
Alberto Benavente

MARKETING Y COMUNICACIÓN
Directora de marketing:
Paloma Joga

Directora de comunicación:
Merche Bermúdez

Redactor:
Bruno Lorenzo

Traducción:
Gabriel Álvarez Martínez

Impreso en España
DL B 30234-2017
ISBN: 978-84-18293-52-8
Fecha de edición: Julio 2021

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

Más información sobre este cómic y todas nuestras publicaciones en:
WWW.ECCCOMICS.COM
WWW.ECCEDICIONES.COM

Si deseas adquirir nuestros cómics y no los encuentras, puedes hacerlo en:
WWW.TIENDASCOSMIC.COM

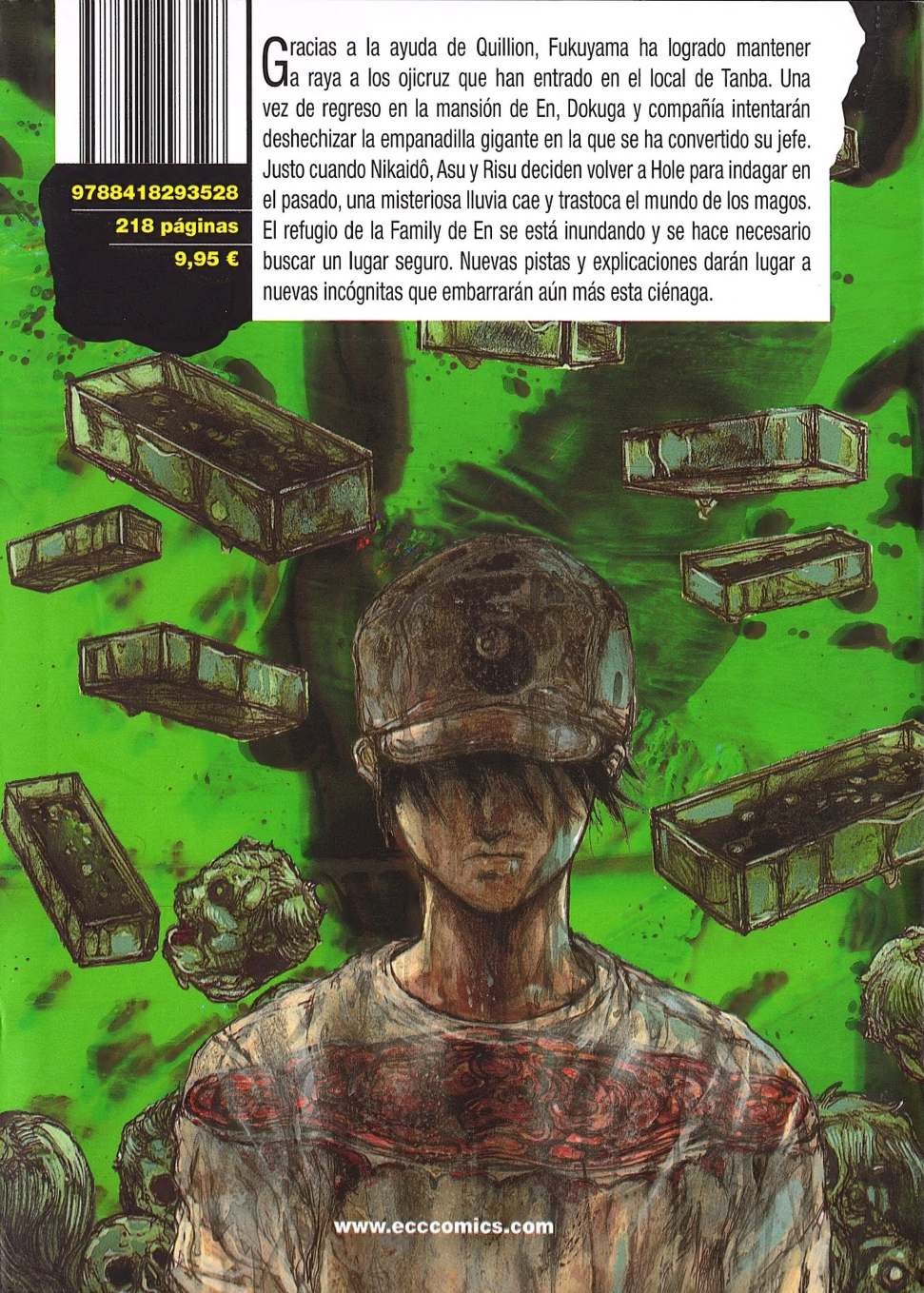
Si tienes una librería y quieres disponer de nuestros títulos, envíanos un e-mail a **comercial@eccediciones.com** o llama al **93 252 20 28**.

Síguenos en:
facebook.com/ECCEdiciones
twitter.com/eccediciones
instagram.com/eccediciones
CanalECCEdiciones

Original cover design: Sekine Shinichi Seisaku Shitsu

9788418293528
218 páginas
9,95 €

Gracias a la ayuda de Quillion, Fukuyama ha logrado mantener a raya a los ojicruz que han entrado en el local de Tanba. Una vez de regreso en la mansión de En, Dokuga y compañía intentarán deshechizar la empanadilla gigante en la que se ha convertido su jefe. Justo cuando Nikaidô, Asu y Risu deciden volver a Hole para indagar en el pasado, una misteriosa lluvia cae y trastoca el mundo de los magos. El refugio de la Family de En se está inundando y se hace necesario buscar un lugar seguro. Nuevas pistas y explicaciones darán lugar a nuevas incógnitas que embarrarán aún más esta ciénaga.



www.ecccomics.com